متوسّطة: مرزاقي محمد الهادي. **السّنة الدّراسيّة**:2020/2019
المستوى: الرّابع متوسّط **المدّة**: ساعة واحدة

المراقبة المستمرة الأولى في مادة اللّغة العربيّة

السّند:

- عاد السّيد محمد من العمل ، وكان في نيته أن يخبر زوجته بقرار مصيري اتخذه ، فوجدها تعدّ له الطعام ، فانتظرها حتى تنتهي ،وجلس معها على طاولة الطعام ، وبينما هي تنظر إليه وهى سعيدة بعودته من العمل ، شعر بالخجل مما يريد أن يخبرها به ، ولمّا انتهيا من الطعام أحضرت بعض الحلوى، الّتي أعدتها له، وبينما يتذوق الحلوى ويستمتع بطعمها ، يفكر في الوسيلة التي سيخبر بها زوجته، وعندما انتهى من تناول الحلوى وشعر بمشغوليتها، قرّر أن يؤجل الموضوع حتى المساء .
- ذهب للنوم قليلا، ولمّا استيقظ وجدها تغسل الملابس، وتنظف المنزل، وهى مازالت مشغولة ،فأحسّ أنه لا مزيد من التأجيل ، وعليه أن يخبرها فطلب منها أن تستمع له قليلا ، فتركت ما في يدها من أعمال ، وجلست بجانبه ،وهى تنظر له مبتسمة ظنًا منها أنه سوف يخبرها خبرًا ساراً ،أو قد أعدّ لها مفاجأة بسبب اقتراب موعد عيد ميلادها .
- أخبرها أنه يريد الطلاق، ولن يكمل الحياة معها ، وأنه ينوي الزّواج من أخرى، فاندهشت من كلامه، وشعرت أنها مقدمة لمزحة أو مفاجأة ، وظلت ناظرة له ومتألمة ماذا بعد ؟، فلم تجد شيئًا، ثمَّ أخبرته : هل هذا حقيقي ؟ أم مزحة ؟.ولكنّه أخبرها أنّ الأمر حقيقيّ ،وأنه سعى في تنفيذه منذ أيام قليلة، وبدأ في كتابة جزء من ممتلكاته لها ولطفلتيه.
- لم تتحدث الزوجة بكلمة واحدة ، لكنها خرجت تبكي بكاءً شديدًا، ولم تصدق ما سمعته ،وحلّ وقت العشاء وذهب هو إلى الفراش دون تناول الطّعام، وظلت هي تبكي وحدها، ولمّا استيقظ في الصباح وجدها نائمة على الأرض، منهكة من كثرة البكاء والتعب ،فأيقظها لكي تنام بالغرفة ، فاستيقظت وعيناها متعبتان من البكاء ، وطلبت منه أن يؤجل تنفيذ الطلاق ، حتى تنهى طفلتهما اختبار نهاية العام ، وحتى لا يتسبب ذلك القرار بحدوث اضطراب نفسي وفشل دراسي لها ، ولمّا سأل عن موعد انتهاء اختبار ابنته ، وجد أنها فترة زمنية قصيرة يستطيع أن يحتملها.
- وفي اليوم الموالي وجد ورقة في الغرفة ، تخبره بأنّها تريد أن يمكث معهم هذا الأسبوع الأخير، حتى يثري الطفلتين بمشاعر الأبوة ، التي بالتأكيد ستنعكس على الأداء السّلوكي لهما ، فوافق وأخبر السيدة الأخرى أنه سوف يعجز عن لقائها لمدة أسبوع، وهذا الأسبوع الأخير قبل تنفيذ الطلاق.
- قدّم الأب إجازة عمل لمدة أسبوع ،ومكث خلالها بالمنزل، وفي اليوم التالي استيقظ فجرًا ،ولم يجد زوجته بجانبه ،فخرج فوجدها تقوم بأعمال التنظيف :
- فقال لها : ماذا تصنعين ؟
- فقالت له : لقد أعتدت بعد ذهابكم للنوم أن أقوم بأعمال المنزل ؟ حتى تراه جميلاً في الصباح .
- فسألها: ومتى تخلدين إلى النوم ؟عندما نستيقظ صباحًا نجدك مستيقظة تقومين بتجهيز وجبة الإفطار .
- فقالت: موعد نومي الفجر وحتى الصباح. فبالرغم من أنها ساعات قليلة لكنها تكفيني، لأجد كل شيء معد من أجلكم .
- خجل الزوج وبدأ يفكر، كيف لا أعلم طوال هذه الأعوام، أنها لا تنام فترة زمنية كافية، دون أن تشكو أو تطلب منهم أن يساعدوها بشيء ،فدخل للنوم ، وعند الاستيقاظ ، وجدها مستيقظة تقوم بكي الملابس ، فنظر لها وتأملها وهى منحنية على المنضدة ، لكي تجهز الملابس لهم ،وبدأ يتأمل تصرفاتها خلال هذا الأسبوع ، ويتأمل جسدها المتهالك في مهام المنزل ، ومع طفلتيه فشعر بالخجل ،فهناك أمور عديدة لم تدخل ضمن تفكيره ، وبتأمله لها جعلته يدرك حجم الألم والإرهاق ، الذي تتعرض له من أجل اسعاده هو وابنتيه، فدخل مسرعًا إلى غرفته، وأغلق الباب ،ثم أخرج ألبوم صور زفافهما، وبدأ يستعيد شكل زوجته قبل الزواج .
- وبينما هو يتصفح الصّور وجد ورقة بها تحاليل طبية ،فتح الورقة وبدأ يقرأ محتواها، فوجده تحويل طبي لمستشفى الأورام ،لوجود ورم في الثدي، وكانت قد أخفته داخل ألبوم الصّور، لأنها تعلم أنه المكان الوحيد الذي لن يتطرق زوجها إليه ، وامتلأت عيونه بالدموع ، وخرج إليها وأخبرها بأنه علم بمرضها .
- شعرت الزوجة بتعاطفه معها ، وأخبرته أنّها لا تريد مشاعر الشّفقة ، ولكنه أكمل الحديث معها وأخبرها أنه منذ أيام يتأمل تضحيتها من أجلهم ، مما جعله يشعر بالخجل من قراره، وترك لها الحرية في اختيار قرارها، إما عودة الحياة الزوجية أو إنهائها ، في هذا الوقت عادت الطفلتين من اللعب، فوجدا الأب والأم معًا فركض نحوهما وطار فرحًا، كأنه لم يشاهدهما منذ سنوات، وفي تلك اللحظة، أدركت الزوجة ما هو القرار الذي يجب أن تتخذه .

الأسئلة

الجزء الأول : (12ن)
الوضعيّة الأولى :(4ن)
1. صغ عنواناً مناسباً للسّند .

www.dz-ta.com

2. عدّد بعض الأعمال الّتي تقوم بها الزّوجة في سبيل الحفاظ على أسرتها.
3. وضّح القرار الّذي توصل إليه الزّوج في النهاية.
4. استخرج من النّص مرادف الكلمة: **التّعب**، وضدّ الكلمة: **يغادر**.

الوضعية الثانية : (8ن)

1- أعرب ما سطِّر تحته إعراباً مفصلاً.
2- فسّر كثرة حروف العطف في النّص وتنوعها.
3- بيّن نمط النّص مستشهدا ببعض مؤشراته .
4- حلّل الصّورة البيانية الواردة في العبارة الآتية: **" فركض نحوهما وطار فرحًا "**
5- ميّز بين الكلمتين المسطر عليهما فيما يلي:
أ- عاد السّيد **محمد** من العمل.
ب- يا أيّها **الزّوج**
6- اجعل الفاعل في الجملة الآتية بدلاً وحدّد نوعه:**" أغضبني سلوكُ محمد "**
7- تخيّل القرار الّتي اتخذته الزوجة كنهاية للقصة وناقشه بالحجة.
8- يحمل النّص الكثير من القيم، استخلص واحدة منها.

الجزء الثاني :(8ن)

الوضعيّة الإدماجيّة الإنتاجيّة :

السّياق: وأنت تتجوّل وزملاءك في مدينتكم، لفت انتباهكم انتشار المتسوّلين .قال أحدهم: لماذا نتحمّل أعباءهم؟ وما الّذي يدفعنا إلى القيام بذلك؟

السّند: قال رسول الله – صلّى الله عليه و سلّم - : ((المسلم أخو المسلم)).

التّعليمة: حرّرْ قصّة من اثني عشر سطراً حول موضوع التّشرد وأسبابه ونتائجه، متبعاً في ذلك الأنماط المناسبة وعناصر القصة

- وظّف:
1. بدلاً.
2. أسلوباً إنشائياً.
3. استعارة .
4. علامات الوقف.

المطلوب يكتب بلون مخالف وإلا لن يحسب

وفقكم الله يا أبنائي الأعزاء

www.dzexams.com

المعايير	المؤشرات	مجزأة	مجموعة
الوضعية الأولى	1. **العنوان المناسب للسّند** : محمد والمشاكل العائلية ،محاولة الطلاق.....	1ن	04ن
	2. **بعض الأعمال الّتي تقوم بها الزّوجة في سبيل الحفاظ على أسرتها**: تعدّ له الطعام، تغسل الملابس، وتنظف المنزل، تقوم بأعمال التنظيف...	1ن	
	3. **القرار الّذي توصل إليه الزّوج في النهاية**: إما عودة الحياة الزوجية أو إنهائها .	1ن	
	4. **مرادف الكلمة**: **التّعب**= الإرهاق ، **وضدّ الكلمة**: **يغادر**= يمكث	2×0.5	
الوضعية الثّانية	1- **الإعراب**:	0.25	08ن
	الأسبوع: بدل (عطف بيان) مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.	0.25	
	أو إنهائها: أو: حرف عطف يفيد التّخيير مبني على السّكون لا محل له من الإعراب.	0.25	
	إنهائها: اسم معطوف مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره وهو مضاف والهاء ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه.	0.25	
	2- **التّفسير على كثرة حروف العطف في النّص وتنوعها**: يدلّ ذلك على ترابط الأفكار وانسجامها وتساهم في اتساق النّص	2×0.5	
	3- **نمط النّص** : السّرد ، **مؤشراته** : كثرة الأفعال الماضية ، وضمائر الغائب، تسلسل الأفكار	2×0.5	
	4- تحليل الصّورة البيانية الواردة في العبارة الآتية: **" فركض نحوهما وطار فرحًا "** - شبه الوالد بالعصفور ،فحذف المشبه به**(العصفور)** وأبقى على المشبه**(الوالد)** وترك صفة تدلّ عليه**(طار)** على سبيل **الاستعارة المكنية.**	4×0.25	
	5- **التّميز بين الكلمتين المسطر عليهما في**:	2×0.5	

الجمل	نوع الكلمة
أ- عاد السّيد **محمد** من العمل.	بدل أو عطف بيان
ب- يا أيّها **الزّوج**	عطف بيان فقط

6- **جعل الفاعل في الجملة الآتية بدلاً وتحديد نوعه:**

الجملة	تحويلها	نوع البدل
أغضبني **سلوكُ** محمد	أغضبني محمدٌ **سلوكُه**	بدل اشتمال

7- **القرار الّتي اتخذته الزوجة كنهاية للقصة ومناقشته بالحجة:** إما عودة الحياة الزوجية كما كانت في السّابق وذلك من أجل الأولاد والحفاظ على الرّوابط الأسرية أو إنهائها بسبب كرامة الزّوجة وإذلالها من طرف الزّوج.	2×0.5	
8- **يحمل النّص الكثير من القيم، منها**: في التّأني السلامة وفي العجلة ندامة، لا تتخذ قراراً مصيرياً في ثانية ، بل خطط له قبل التّفكير فيه...	1ن	
الوضعية الإدماجية	الأسطر: 12 سطراً....	0.5ن	08ن
	النمط: السّرد	0.5ن	
	الموضوع:		
	1. قصة عن المتسول.	1ن	
	2. أسبابها.	1ن	
	3. نتائجها.	1ن	
	سلامة اللغة	1ن	
	التوظيف: 1- بدلاً.	0.5ن	
	2- أسلوباً إنشائياً .	0.5ن	
	3- استعارة	0.5ن	
	4- علامات الوقف.	0.5ن	
	المنهجية	0.5ن	
	الإبداع	0.5ن	

www.dz7ee7e.com