

الفرض الثاني في اللغة العربية.

السند :

يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نَتَعَلَّمَ مُحَاسِبَةً أَنْفُسِنَا قَبْلَ أَنْ نُحَاسِبَ النَّاسَ، وَقَبْلَ أَنْ يُحَاسِبَنَا النَّاسُ. يَجِبُ عَلَيْنَا (أَنْ نَكُونَ أَشَدَّاءَ عَلَى أَنْفُسِنَا)؛ حَتَّى نَسْتَطِيعَ أَنْ نَحْتَفِظَ بِهَذَا الْمِيرَاثِ الْعَظِيمِ وَأَنْ نُبَلِّغَهُ سَلِيمًا مِنْ بَعْدِنَا.
يَجِبُ عَلَيْنَا - نَحْنُ حَامِلِي زَايَةِ الْقُرْآنِ وَالْدِّينِ - أَنْ نَكُونَ أَقْوَى رُوحًا، وَأَعْظَمَ هِمَّةً، وَأَكْثَرَ تَضَاجُعَةً مِنْ أَوْلَنَّاكَ الْمَيْسُورِينَ وَالْمُبَشِّرَاتِ، الَّذِينَ هَجَرُوا الْبِلَادَ وَالْأُوطَانَ وَالصَّحْبَ وَالْخَانَ، وَتَرَكَوْا «بَارِيسَ وَلُنْدُنَ وَلَا هَايَ» وَغَيْرَهَا يَجُوبُونَ أَفْطَارَ الْأَرْضِ لِلْقِيَامِ بِدَعْوَتِهِمْ تَارِكِينَ الدُّنْيَا وَرَاءَ ظُهُورِهِمْ .
إِنَّ الَّذِينَ جَاءُوا دِيَارَنَا هَذِهِ لَمْ يَكُونُوا أَكْثَرَ مِنَّا مَالًا وَوَلَدًا، إِنَّمَا كَانُوا أَكْثَرَ مِنَّا عِلْمًا وَنِظَامًا. فَلَنَكُنْ نَحْنُ دَعَاةَ وَبَنَاءَ الْعِلْمِ وَالنِّظَامِ، وَفِيْنَا وَاللَّهِ تَوَاةُ هَاتَيْنِ الْقُوَّتَيْنِ، وَلَنَكُنْ مَعَ ذَلِكَ مِثَالِ الْإِسْتِقَامَةِ الدِّينِيَّةِ، فَدِينُنَا السَّمْحُ دِينُ أَعْمَالٍ لَا دِينِ أَقْوَالٍ وَلَنُخَارِبَ الرِّيْغَ فِي الدِّينِ، وَالضَّلَالَةَ فِي الْإِسْلَامِ، فَالِدِّينُ الْإِسْلَامِيُّ لَا يَتَحَمَّلُ زَيْعًا وَلَا ضَلَالَةً...
فَاعْمَلُوا قَلْبًا وَقَالًا عَلَى أَنَّكُمْ جُنُودُ اللَّهِ، (نَنْصُرُ دِينَهُ) ، وَنُبَشِّرُ بِنِعَالِيهِمْ وَنُصْلِحُ حَالَ أَمَّتِهِ، فَالْأَمَانَةُ الَّتِي وَضَعَهَا اللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى عَلَى أَعْنَاقِنَا عَظِيمَةٌ شَاقَّةٌ...

الشَّيْخُ الْعَرَبِيُّ النَّبَسِيُّ - الْمُخْتَارُ فِي الْأَدَبِ وَالنَّصُوصِ - الْمَعْدُ التَّرْبُوي الْوَطْنِي - الْجَزَائِرِ
دَلِيلُ الْأُسْتَاذِ لِلسَّنَةِ الْأُولَى مِنَ التَّعْلِيمِ الْمُتَوَسَّطِ ص 115.

الأسئلة:

أ/البناء الفكري : (06 ن)

- 1- اقترح فكرةً عامَّةً مناسبةً للنَّصِّ .
- 2- دعا كاتبُ النَّصِّ المسلمين إلى نُصْرَةِ الْإِسْلَامِ، اسْتَخْرَجَ مِنَ النَّصِّ عِبَارَةً تَوْضِّحُ ذَلِكَ .
- 3- اشرح المُفْرَدَةَ الْآتِيَةَ: شَاقَّةٌ، ثُمَّ وَظَّفَهَا فِي جُمْلَةٍ مِنْ إِنْشَائِكَ .
- 4- إلامَ دَعَانَا الْكَاتِبُ فِي نَهَايَةِ النَّصِّ. (بأسلوبك الخاص)

ب/البناء الفني:(02 ن)

- 1- ما نوع المحسن البديعي الوارد في النَّصِّ : (فَدِينُنَا السَّمْحُ دِينُ أَعْمَالٍ ، لَا دِينِ أَقْوَالٍ).
- 2- أسلوب النَّصِّ تَوْجِيهِيٌّ إِلَى جَانِبِهِ الْحَاجِاجِ ، بَيْنَ ذَلِكَ بَعَابَرَاتٍ مِنَ النَّصِّ .

ج/البناء اللغوي : (04 ن)

- 1- أعرب ما تحته خطٌّ في النَّصِّ.
- 2- ما محلُّ الجملتين الواقعتين بين قوسين من الإعراب .

د-/الوضعية الإدماجية:-(08 ن)

السند : أوجب الواجبات التضحية في سبيل الأهل والدين والوطن .

السياق : سمعت شقيقك يسخر من كلام الوطنيين في احتفالات ذكرى أول نوفمبر المجيدة ، ويقال من شأن الانتساب للأوطان ويتدمر من الأوضاع السائدة

التعليمية: اكتب فقرة حجاجية لا تقل عن 08 أسطر تتحدث فيها كيف أقنعت بأهمية اعتزاز الإنسان وافتخاره بدينه وأهله ووطنه، موظفا جملة واقعة خبرا لمبتدأ ومحترما علامات الوقف.