



الفرض الثاني للثلاثي الأول في مادة اللغة العربية

الموضوع : 02

المستوى : الرابعة متوسط

السند :

انتصف الليل و نهض الكاتب ليأوي إلى النوم و أغلق باب حجرته ورائه و ترك جهاز الحاسوب مفتوحا ، و على منضدته يقبع ذلك القلم القديم و ما إن خرج الكاتب حتى تراقصت أزرار لوحة المفاتيح ثم اتجهت ناحية القلم و تحدثت إليه بلهجة يعلوها التهكم و السخرية : أما زلت تقبع هنا ؟ لا أدري لما يحتفظ بك الكاتب فقد انتهى عصرك ، كان الواجب أن يضعوك في متحف للآثار تكون مجرد ذكرى من الماضي يتردد عليك الزائرون ... ما رأيك في فكرة الإنتحار ؟ و بعدها يأتي الخبر على الصحف الإلكترونية يقول : انتحار قلم يؤس من حياته . قالتها و قد انبعثت منها ضحكات متتالية قطعها صرخة القلم : كفى ما هذه الغطرسة التي تتحدثين بها ؟ و لم هذا التعالي ؟ بدأت اللوحة تتكلم بهدوء و ترد على سؤاله : هذا حقي ، العصر عصري و هذا أوان استخدامي . هو الأسرع ، هو الأكثر انفتاحاً هو هو ... هل تريد المزيد ؟ أجابها : كلا أعلم كل هذه الميزات جيدا فلماذا لا تعترفين بي ؟ أجابته : أعترف بماذا ؟ ما أنت إلا مجرد ماض .

صاح القلم " ما أشد تجبرك " ! أما علمت أنذ الله أقسم بالقلم في كتابه ؟ أما علمت كم من أحقاب مضت علي و ما زلت باقيا ؟ أخبرني إذا ما وصفوا براعة الكاتب ألا ترين أنهم يقولون : صاحب القلم السيال أرايت لو أن التيار قد انقطع هل سيكون لك فائدة حينذاك ؟ أما سمعت قول الشاعر :

ماذا جنيت عليهم أيها القلم *** و الله ما فيك إلا النصح و الحكم

هنا قالت اللوحة بصوت هزيل بعد فترة من الصمت : " الحق معك لقد أعمانني بريق الشهرة عن رؤية ما ذكرت كنت مخطئة ... " حينها ارتسمت معالم الهدوء على حركة القلم و قال : " أنا و أنت يكمل أحدهما الآخر أنا أمثل الأصالة و أنت تمثلين المعاصرة و هما أساسا نهضة هذه الأمة و حضارتها .

عادل مناع / م . مجتمع و اصلاح



الاسئلة :

الجزء الاول 12 نقطة

الوضعية الأولى لمعرفة الفهم :

- (1) اذكر عبارتين تدلان على غطرسة لوحة المفاتيح .
- (2) من خلال فهمك للنص أكمل الجدول التالي :

خصائص و مميزات القلم	خصائص و مميزات لوحة المفاتيح
(1)	(1)
(2)	(2)

- (3) اقترح فكرة عامة للنص .
- (4) اشرح بالمرادف كلمة (يقع) و هات ضد كلمة (الغطرسة).

الوضعية الثانية التطبيق و التحليل و التركيب و التقويم :

- (1) أعرب ما تحته خط اعرابا تفصيليا .
- (2) أكتب العدد الوارد في السند بالحروف و اضبطه بالشكل
i. " ضغط الكاتب على 12 زرا "
- (3) استخرج من السند أسلوب استثناء و حدد أركانه ثم حدد نوعه .
- (4) أبرز مثالين مختلفين عن الإحالة النصية و بين دورها في النص .
- (5) سمّ الصورة البيانية التالية:
"بدأت اللوحة تتكلم "
- (6) ابحث في الفقرة الاخيرة عن محسن بديعي و اذكر نوعه.
- (7) قدر قيمة أخلاقية للنص.

الوضعية الإدماجية 08 نقاط

السياق : عزم جدك على أداء فريضة الحج فرافقته إلى المطار بغية توديعه و حينها أخبرته أنك ستتواصل معه بالصوت و الصورة فاندesh من ذلك و أبدى استغرابه من الأمر .

السند : إن جهاز الإعلام الآلي عصري و عجيب يجعلنا نتواصل بسرعة مذهلة مع غيرنا في جميع أقطار العالم.

التعليمة : أكتب مقالا من 16 سطرا تفسر فيه لجدك كيفية التواصل معه عبر الأنترنت مبرزاً بالحجة أهميتها موظفا الموارد المكتسبة خلال المقطع .



الاسئلة :

الجزء الاول 12 نقطة

الوضعية الأولى لمعرفة الفهم :

- (1) اذكر عبارتين تدلان على غطرسة لوحة المفاتيح .
- (2) من خلال فهمك للنص أكمل الجدول التالي :

خصائص و مميزات القلم	خصائص و مميزات لوحة المفاتيح
(1)	(1)
(2)	(2)

- (3) اقترح فكرة عامة للنص .
- (4) اشرح بالمرادف كلمة (يقع) و هات ضد كلمة (الغطرسة).

الوضعية الثانية التطبيق و التحليل و التركيب و التقويم :

- (1) أعرب ما تحته خط اعرابا تفصيليا .
- (2) أكتب العدد الوارد في السند بالحروف و اضبطه بالشكل
i. " ضغط الكاتب على 12 زرا "
- (3) استخرج من السند أسلوب استثناء و حدد أركانه ثم حدد نوعه .
- (4) أبرز مثالين مختلفين عن الإحالة النصية و بين دورها في النص .
- (5) سمّ الصورة البيانية التالية:
"بدأت اللوحة تتكلم "
- (6) ابحث في الفقرة الاخيرة عن محسن بديعي و اذكر نوعه.
- (7) قدر قيمة أخلاقية للنص.

الوضعية الإدماجية 08 نقاط

السياق : عزم جدك على أداء فريضة الحج فرافقته إلى المطار بغية توديعه و حينها أخبرته أنك ستتواصل معه بالصوت و الصورة فاندesh من ذلك و أبدى استغرابه من الأمر .

السند : إن جهاز الإعلام الآلي عصري و عجيب يجعلنا نتواصل بسرعة مذهلة مع غيرنا في جميع أقطار العالم.

التعليمة : أكتب مقالا من 16 سطرا تفسر فيه لجدك كيفية التواصل معه عبر الأنترنت مبرزاً بالحجة أهميتها موظفا الموارد المكتسبة خلال المقطع .



1 ن	1	(3) المحسن البديعي في الفقرة الاخيرة : الاصاله ≠ المعاصرة : طباق ايجاب (4) القيمة المستفادة هي : اذا اردت الاصاله فعليك بالقلم و اذا عليك بالمعاصرة فعليك بالكمبيوتر كل جواب مقارب للمعنى هو صحيح	
2.5 ن	1 0.5 1	الوضعية الإدماجية 08 ن	
		المؤشرات	المعايير
		– ملائمة المنتج للمطلوب – احترام الحجم المطلوب – كتابة مقال عن كيفية التواصل عبر الانترنت و بيان اهميتها	الملائمة
		– تسلسل الافكار و ترابطها – حسن توظيف المعارف المكتسبة – احترام عناصر الموضوع و تسلسلها	الانسجام
1.5 ن	0.5 0.5 0.5	– احترام التركيب السليم للجمل – احترام علامات الوقف – الرسم الاملائي الصحيح	سلامة اللغة
01 ن	0.5 0.5	– حسن العرض – جودة الخط و تنظيم الورقة	الابداع و الاتقان