

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التربية الوطنية

الموسم الدراسي 2019_2020 متوسطة
المستوى : 4م
المدة : ساعة

مديرية التربية لولاية باتنة
متوسط غجاتي محمد

الوقفه التقويمية الثانية للثلاثي الأول مادة اللغة العربية

السند

دخلت المكتبة قاله هي علامة بالكتب المتراصة على الرفوف وعلى جوانبها تجمعت أجهزة الإعلام الآلي . والكل منشغل بها عن كتب قيمة فلهذا ببعضها بعضا كيتيم فقد الوالدين ، فتصورت أنني اسمعها تتحاور في مناظرة شيقة فاسترقت السمع .

الكتاب: أنا أفضل منك مكانة واحترام لسانی عفيف ووزني خفيف ، تبني لي المكاتب وأوضع في أعلى المراتب ، زخرفتي رشيقة ونقوشي عميقة قراءتي عيوني . وما أنت إلا جهاز ضخم حجمك كبير وثمانك يلتهم الكثير تهر العيون وتسلب الأبواب تصدع الرؤوس . أنا البداية ، أنا النهاية . يطالعني الإنسان في أي مكان دون تعب أو عناء . بينما أنت تحتاج 99 وسيلة .

تدخل الكمبيوتر وقد استشاط غضبا من تلاميذ ، وتطاوله قائلا: لمثلي تقول هذا الكلام؟ وأنت ترى عدد أنصاري وأني ملكت البحر والبراري ، أنا حبة حلوى ، من لم يتعلمني عد جاهلا يحبني الكبير قبل الصغير أمتع الأبصار وأعطي العلم انهيارا ، أسلي أعين كبار الرجال في كل بحث صعب المنال ، كم من كتاب حوى بطني . أما أنت فقد تخلى عنك بنوك وهاجرك مريدوك فبقيت كمن في ورطة بيت عتيق . حينها تدخلت لأنهي النزاع وأفك الصراع قائلا: إن الكتب تشجع على حل القواعد والإملاء وتدفعنا إلى التركيز في جواهرها ، تنمي فينا الخيال المولد للأفكار الناجحة والطالب مطالب باخترار قيمة التي تمدده بالمعلومات القيمة وفي الحقيقة لا غنى عن الكتاب ولا عن الكمبيوتر . فالعلم قد يكون في كتاب أو قصص مضغوط أو عبر الانترنت فالوسيلتان مختلفتان لكن مكملتان لبعضهما ويبقى للكتاب نكهته الخاصة فهو أصل منه نتعلم المبادئ الأولى وحين ترتقي مداركنا نحتاج إلى الإعلام الآلي الذي قد يصبح الإنسان مدمنا عليه فقط إن كان الواعي هو الذي يعرف كيف يختار من الكتب أجودها وانفعها ومن الأنترنت أرقاه وأفضله حتى ينمي مهارته ويبرر قدراته وطاقاته الكامنة .



- الكاتب: جمعي البشاري

أقلب الصفحة

الجزء الأول (12) ن

الوضعية الأولى المعرفة الفهم (04) ن

- 1) اذكر ميزتين للكتاب وميزتين للحاسوب . _____ (01)ن.
- 2) تعرف على موقف الكاتب من الوسيطتين . _____ (01)ن.
- 3) اشرح الكلمتين التاليتين (المتراسة _ الكامنة) . _____ (01)ن.
- 4) لخص السند في فكرة عامة . _____ (01)ن.

الوضعية الثانية التطبيق التحليل التركيب التقويم (08)ن

- 1) أعرب ما فوق الخط في السند إعرابا مفصلا. _____ (01)ن
- 2) اكتب العدد اللواري في السند بالحروف واضبطه بالشكل . _____ (01)ن
- 3) استخرج من السند أسلوب استثناء وحدد أركانه ثم سم نوعه. _____ (02)ن
- 4) ابحث في السند عن محسن لفظي وبين أثره في المعنى _____ (01)ن
- 5) أبرز مثالين عن التكرار موضحا الفائدة من تواجده داخل السند _____ (01)ن
- 6) ناقش بالحجة النمط الأدبي الذي ينتمي إليه السند . _____ (01)ن
- 7) أبد رأيك في موقف الكاتب من الأنترنت . _____ (01)ن

الوضعية الإدماجية: (8) ن

السياق :

تلاحظ في محيطك المدرسي انشغال زملائك بشبكات التواصل كالفيسبوك والتويتر والأنستاغرام ، مهملين الجريدة والأخبار التليفزيونية والكتاب وكذا الفضائيات .

السند :

قال أحمد شوقي

نكل زمان مضى آية* وآية هذا الزمان الصحف**

التعليمة :

أنتج مقالا حجاجيا لا يزيد عن ستة عشر سطرا، تتحدث فيه عن أحد هذه الوسائل مبرزاً أهميتها ، هوطلقا اللواري المكتسبة خلال المقطع .



وفقكم الله أعزائي