

الفرض الأول للثلاثي الأول في مادة اللغة العربية



الشيخ البشير الإبراهيمي
[1965/1889]



في مثل هذا اليوم - 20 ماي 1965 - ، أفل نجم من نجوم الجزائر أضاءها بنوره الساطع ما يزيد على نصف قرن من الزمان! ... في مثل هذا اليوم، توقف قلب كبير قضى العمر ينبض بالإيمان الراسخ، والحب الصادق، والإرادة الجريئة...

في مثل هذا اليوم، سكت لسان كان يصدع بالحق، ويدعو إلى الهدى، ويصارع الظلم والظالمين ويستنهض الهمم إلى المعالي والمكارم، ويتغنى بأمجاد الأمة في ماضيها، لتتخذ منها طاقة تستطيع (أن تحقق) بها آمالها في حاضرها ومستقبلها...

في مثل هذا اليوم، شيعت الجزائر وهي مفتخرة، في موكب شعبي منقطع النظير، بطلا من أبطالها البارزين، الذين آمنوا وجاهدوا لتكون كلمة الله هي العليا وكلمة الذين ظلموا السفلى.. ذلكم هو الشيخ الإمام محمد البشير الإبراهيمي - رحمه الله - .
وها هي الجزائر اليوم تحيي ذكرى وفاة هذا الإمام الرائد، لا لتضيف إلى شخصيته منقبة من المناقب نُسيت، أو تنشر صفحة من تاريخه الحافل طويلاً، فالبشير الإبراهيمي قد سجل بجهاد البطولي، وعبقريته الفذة، ما يجعله في غنى عن أي تمجيد، ولكننا نحتفي بذكراه أداءً للحق، وطلباً للأسوة، والتماساً للعظة، ووفاءً لجهاد رجل علم (أن الحياة يجب أن تكون للجزائر) والعروبة والإسلام.

﴿ موقع ابن باديس - بتصرف. ١٤٩ ﴾

اقرأ النص قراءة مُتأنية عدّة مرّات ثمّ أجب عن الأسئلة التالية

الأسئلة

١- البناء الفكريّ: [06 ن]

- 1- افترَح فكرة عامّة للنّص. [01ن]
- 2- اشرَح الكلمتين: « الفذة » و « منقبة ». [02ن]
- 3- استخرج من النص أربع صفات معنوية للبشير الإبراهيمي. [02ن]
- 4- لم نحتفل بذكرى وفاة الإبراهيمي حسب النص؟ [01ن]

٢- البناء اللغويّ: [04 ن]

- 1- ما محلّ الجملتين المُقوسّتين في النصّ من الإعراب؟ [02 ن]
- 2- أعرب الكلمتين المُسطّرتين في النصّ. [01ن]
- 3- استخرج من الفقرة الأخيرة جملة بسيطة وأخرى مركّبة (تحديد الجملة الفرعية). [01ن]

٣- البناء الفنيّ: [02 ن]

- 1- سمّوا و اشرَح الصّورة البيانيّة في العبارة: « يصارع الظلم ». [01ن]
- 2- استخرج من النصّ محسناً بدعيّاً مبيناً نوعه وغرضه. [01ن]

٤- الوضعية الإدماجية: [08 ن]

⊙ **الوضعية**: أنجبت الجزائر الكثير من المواهب والعبقريات، لكنك تأثرت بأحدهم بسبب تميزه.

⊙ **التعليمة**: صف مواهبه وعبقريته - في عشرة أسطر - . موظفاً ما أمكن من المكتسبات المدروسة.