

اختبار الثلاثي الأول في مادة اللغة العربية

من: 08 سا إلى: 10 سا

المدة: ساعتان

يوم: الأربعاء 27 نوفمبر 2013

السند:

« قَلَمٌ وَلَوْحَةٌ مَفَاتِيحٌ »



انْتَصَفَ اللَّيْلُ، وَنَهَضَ الْكَاتِبُ لِيَأْوِيَ إِلَى النَّوْمِ، وَأَغْلَقَ حُجْرَتَهُ وَرَاءَهُ وَتَرَكَ جِهَازَ الْحَاسُوبِ مَفْتُوحًا، وَعَلَى مَنُذَرَتِهِ يَقْبَعُ ذَلِكَ الْقَلَمُ الْقَدِيمُ. وَمَا إِنَّ خَرَجَ الْكَاتِبِ حَتَّى تَرَاقَصَتْ أَزْوَاجُ لَوْحَةِ الْمَفَاتِيحِ، ثُمَّ انْتَهَتْ نَاحِيَةُ الْقَلَمِ وَتَحَدَّثَتْ إِلَيْهِ بِلَهْجَةٍ (يَعْلُوها التَّهَكُّمُ) وَالسُّخْرِيَّةُ: أَمَا زِلْتَ تَقْبَعُ هُنَا؟! لَا أَدْرِي لِمَ يَحْتَفِظُ بِكَ الْكَاتِبُ؟! فَقَدْ انْتَهَى عَصْرُكَ. كَانَ الْوَاجِبُ أَنْ يَضَعُوكَ فِي مَتَحَفٍ لِلْأَثَارِ، تَكُونُ مُجَرَّدَ ذِكْرٍ مِنَ الْمَاضِي يَتَرَدَّدُ عَلَيْكَ الزَّائِرُونَ... مَا رَأَيْكَ فِي فِكْرَةِ الْإِنْتِحَارِ؟ وَبَعْدَهَا يَأْتِي الْخَبَرُ عَلَى الصُّحُفِ الْإِلِكْتَرُونِيَّةِ، يَقُولُ: انْتَحَارَ قَلَمٌ يَنْسُ مِنْ حَيَاتِهِ! قَالَتْهَا وَقَدْ انْبَعَثَتْ مِنْهَا ضِحْكَاتٌ مُتتَالِيَةٌ قَطَعَتْهَا صَرْخَةُ الْقَلَمِ: كَفَى... مَا هَذِهِ الْغَطْرَسَةُ الَّتِي تَتَحَدَّثِينَ بِهَا؟! لِمَ كُلُّ هَذَا التَّعَالِي؟! بَدَأَتْ تَتَكَلَّمُ اللَّوْحَةُ بِهَدْوٍ تَرُدُّ عَلَى سُؤَالِهِ: هَذَا حَقِّي، الْعَصْرُ عَصْرِي، وَهَذَا أَوَانِي، اسْتَخْدَامِي هُوَ الْأَسْرَعُ، هُوَ الْأَكْثَرُ إِتْقَانًا وَجُودَةً، هُوَ... هُوَ... هَلْ تُرِيدُ الْمَزِيدَ؟ أَجَابَهَا وَهُوَ يَصْرُخُ: كَلَّا، أَعْلَمُ كُلَّ هَذِهِ الْمِيزَاتِ جَيِّدًا فَلِمَاذَا لَا تَعْتَرِفِينَ بِي؟ أَجَابَتْهُ: أَعْتَرَفْتُ بِمَاذَا؟! أَنْتَ مُجَرَّدُ مَاضٍ.

صَاحَ الْقَلَمُ: مِمَّا أَشَدَّ تَجَبُّرُكَ وَتَكَبُّرُكَ! أَمَا عَلِمْتَ (أَنَّ اللَّهَ أَفْسَمَ بِالْقَلَمِ) فِي كِتَابِهِ؟ أَمَا عَلِمْتَ كَمْ مِنْ أَحْقَابٍ مَضَتْ عَلَيَّ وَمَا زِلْتُ بَادِيًا بَاقِيًا؟ أَخْبِرْنِي، إِذَا مَا وَصَفُوا بِرَاعَةِ الْكَاتِبِ، أَلَا تَرَيْنَ أَنَّهُمْ يَقُولُونَ: صَاحِبَ الْقَلَمِ السَّيَّالِ...؟! وَهَلْ سَيَكُونُ لَكَ فَائِدَةٌ بَعْدَ (أَنْ يَنْقَطِعَ التِّيَّارُ)؟! أَمَا سَمِعْتَ قَوْلَ الشَّاعِرِ:

مَآذَا جَنَيْتَ عَلَيْهِمْ أَيُّهَا الْقَلَمُ ❁ وَاللَّهُ مَا فِيكَ إِلَّا النُّصْحُ وَالْحِكْمُ

هُنَا قَالَتْ اللَّوْحَةُ بِصَوْتٍ هَزِيلٍ بَعْدَ فِتْرَةٍ مِنَ الصَّمْتِ: الْحَقُّ مَعَكَ، لَقَدْ أَعْمَانِي بَرِيقُ الشُّهُرَةِ عَنْ رُؤْيَا مِمَّا ذَكَرْتَ كُنْتُ مُخْطِئَةً... حِينَهَا ارْتَسَمَتْ مَعَالِمُ الْهُدُوءِ عَلَى حَرَكَةِ الْقَلَمِ، وَقَالَ: اتَّعْلَمِينَ؟ أَنَا وَأَنْتِ يَكْمُلُ أَحَدُنَا الْآخَرَ، أَنَا أُمَثِّلُ الْأَصْلَ، وَأَنْتِ تُمَثِّلِينَ الْمَعَايِرَ، وَمَنْ تَمَسَّكَ بِهِمَا (فَيُضْمِنُ الْمُسْتَقْبَلَ).

❁ عادل مناع / م. مجتمع وإصلاح. بتصرف. ❁❁

اقرأ النص قراءة مُتأنية عدّة مرّات ثمّ أجب عن الأسئلة التالية

الأسئلة

① - البناء الفكري: [06 ن]

- 1- اقترح فكرة عامّة مناسبة ودقيقة للنص. [01ن]
- 2- استخرج مظاهر سُخْرِيَّة لَوْحَةِ الْمَفَاتِيحِ مِنَ الْقَلَمِ. [01ن]
- 3- مِنْ خِلَالِ فَهْمِكَ لِلنَّصِّ، اكْمِلِ الْجَدُولَ الْمُقَابِلَ. [02ن]
- 4- اشرح بالمُرادف: « يَقْبَعُ » وبالمُضادّ « التَّهَكُّمُ ». [01ن]
- 5- مَا سِرُّ تَطَوُّرِ الْأُمَّةِ حَسَبِ السَّنَدِ؟ وَضِّحْ. [01ن]

الإيجابيات	السلبيات
.....	
.....	

② - البناء اللغوي: [04 ن]

- 1- أعرب إعراب مفردات ما تحته خط في النص. [01ن]
- 2- ما محل الجمل الموقوفة في النص من الإعراب ؟ [01.5ن]
- 3- بسط الجملة المركبة الآتية : « أجابها وهو يصرخ » . [0.5ن]
- 4- وظف كلمة « القلم » في :
 أ - جملة تقدم فيها المبتدأ وجوبا. [0.5ن]
 ب - أسلوب شرط تكون جملة جوابه لا محل لها من الإعراب . [0.5ن]

③ - البناء الفني: [02 ن]

- 1 - سمِّ واشرح الصورة البيانية في العبارة : « وأغلق حُجْرته » . [0.5ن]
- 2 - استخرج من الفقرة الثانية : - أسلوبا إنشائيا مبينا غرضه البلاغي . [0.5ن]
 - محسنا لفظيا مبينا نوعه . [0.5ن]
- 3- اكتُب عروضا البيت الوارد في النص وضع رموزه . [0.5ن]

④ - الوضعية الإدماجية: [08 ن]

⊗ الوضعية:

دَخَلْتُ يَوْمًا الْمَكْتَبَةَ الْمَدْرَسِيَّةَ لِأَنْجَازِ بَحْثٍ ، فَرَأَيْتُ بَعْضَ التَّلَامِيذِ يَعْتَمِدُونَ عَلَى كُتُبِهَا وَبَعْضُ الْآخَرِ عَلَى الْإِنْتَرْنَتِ الْمُتَوَفَّرِ فِيهَا . وَعِنْدَ خُرُوجِ الْجَمِيعِ وَخَلْوِ الْقَاعَةِ ، تَخَيَّلْتُ حِوَارًا حَاجِجًا بَيْنَ الْمَكْتَبَةِ وَالْإِنْتَرْنَتِ تُحَاوِلُ فِيهِ كُلُّ وَسِيلَةٍ إِقْنَاعَ الْآخَرِ بِأَفْضَلِيَّتِهَا عَلَى الْآخَرِ بِالْأَدَلَّةِ وَالْحُجَجِ . ثُمَّ تَدَخَّلْتُ أَنْتَ لِتَحْكُمَ بَيْنَهُمَا .

⊗ التعليمة:

انْقُلْ فِي صَفْحَةِ الْحِوَارِ الْحَاجِجِ الَّذِي تَخَيَّلْتَهُ ، وَأَدَلَّةَ كُلِّ وَسِيلَةٍ ، وَرَدِّهَا عَلَى الْآخَرِ ، مُذَكِّرًا بِحُكْمِكَ بَيْنَهُمَا . مُوظِّفًا مَا أَمَكُنَ مِنَ الْمُكَتَسَبَاتِ الْمَدْرُوسَةِ .



❖ إضاءات : استغل كامل الوقت ، أفهم السؤال جيدا قبل الإجابة ، نظّم إجابتك وحسن خطك .