شعايب مقلع تيزي وزو

امتحان الفصل الأول في اللغة العربية.

السند:

هل تعرفون الشهيد الذي لا قبر له؟ نعم إنه المجاهد البطل "العربي التبسي"، هذا الرجل الذي عاهد الله و الوطن على حماية دين الجزائريين و هويتهم. آنذاك لم يكن يحارب الاستعمار الفرنسي بالعتاد العسكري بل حاربهم بأقوى سلاح هو العلم و القلم. فساهم في إخراج الجزائريين من جهل عميق حَاوَلت فرنسا غَرسه في نُفُوسِهم و عُقولِهم. فتنقل من مدينة جزائرية إلى أخرى بِشجاعة و تَحدّ في سبيل تنوير عقول هذا الشعب الأبيّ. و ظل على هذا الحالِ إلى أن جُنُ فرنسا المجْرمة.

في الرّابع من أفريل 1957 (إقْتحم الارهابيون الفرنسيون منزل هذا الشّهيد و قاموا بإخْطتافه إلى مكان مجهول). إذ حَاولوا إرغامه على التّراجع عنْ دعم الثّورة التّحريرية الكبْرى ، لكِنّه بكل عزم و أنفة رفض الشّهيد الإنْصياع لِعرْضِ فرنسا و بيْع بلده. حينها لم يكن منْ هؤلاء الجنود الاّ أن قتلوا هذا الرجل بأبشع طريقة ،حيث قاموا بإدخاله عاريًا في قدر مملوء بزيت يغلي تحت درجة حرارة مرتفعة.

البناء الفكرى:

- 1- يتحدث هذا النّص هن شخصيّة وطنية معروفة. من هي؟ كيف لُقبت؟
 - 2- كيف حاربت هذه الشّخصية الوطنية الإستعمار الفرنسي؟
 - 3- ما المقصود يالشهيد الذي لا قبر له؟
- 4- إستخرج من النّص مرادف كلمة " الإستسلام" ثمّ وظّفها في جملة من انشائك

البناء اللّغوى:

- 1- إعرب ما تحته خط
- 2- حوّل الجملة التي بين قوسين إلى المثنى.
 - 3- إستخرج من النص

			_
صيغة تفيد الاستدراك	جملة استفهامية	فعل مزید	فعل مجرّد

- 4- إكمِل الفراغ في الجملة التّالية بكلمة تحوي همزة على الواو.
- عذَّب المستعمر الفرنسي الشّهيد بطريقة
 - 5- علَّل سبب كتابة النَّاء في آخر كلمة "تحت"

الوضعية الادماجية:

الوطنية شعور يُحسّ به كل مخلصٍ لوطنه، وكلُّ شخصٍ إقشعرَّ بدنُهُ بمجرّد سماع إسْم الجزائر و خاصة المغْتربين.

في فقرة لا تتعدى 12 سطرًا تحدّث عن الجزائر و صِفْ إحْساس كلَّ من يعيش بعيدًا عنها موظّفا جملة منسوخة بـ "بات" و أيضًا " لذا "

"بالتوفيق للجميع"