



نوفمبر 2016

المستوى: الخامسة ابتدائي (5AP)

تقويم رقم 2 للفصل الأول في مادة اللغة العربية

السند:

عندما يشعر الفرد بالملل يقتل فؤاده، يتناول كتابا، و يتصفح ما بين سطوره، فيشعر بنشوة كبيرة تغمر قلبه، فالكاتب جليس ليس كبقية الجلساء فهو صامت ببدد الملل عن نفس الفؤاد، ويؤنس وحدته و يزود أفكاره. كل هذا في جو صامت مهيب.

حوى الكتاب كنوز المعرفة التي لا تجدها عند جليس سواه. فهو كالنهر الدافق الذي لا يجف ماؤه، فالظمأى يغترفون منه بلا حدود، فهو صديق وفي يسدي النصيحة لطالبها.

و يظل الكتاب صديقا مخلصا، فاختر ك كتابا قيما يفيدك و يغذي فكرك و (احرص أيها التلميذ النجيب على اختيار جليسك).

يغترفون = يشربون

يسدي = يُقدم

الأسئلة:

البناء الفكري: (3 نقاط)

- 1- هات عنوانا مناسباً للنص.
- 2- استخرج ثلاث فوائد للكتاب من النص.
- 3- استخرج من السند تشبيها.

4- استخرج من النص مرادفات الكلمات التالية:

يحُسُّ =

تملاً =



5- هات أضداد الكلمات الآتية:

الداقق ≠

صامت ≠

البناء اللغوي: (3 نقاط)

1- املأ الجدول الآتي من النص:

فعل لفيف	فعل من الأفعال الخمسة	احدى أخوات كان

2- أعرب ما تحته خط في النص.

3- استبدل "التلميذ" "بالتلاميذ" و غير ما يجب تغييره في الجملة الموجودة بين قوسين في النص.

4- علل سبب كتابة الهمزة في كلمة "فؤاده".

الوضعية الإدماجية: (4 نقاط)

أحد زملائك في القسم لا يحب المطالعة و لا يهتم بها.

حرر فقرة من 10 أسطر تنصحه فيها بمطالعة الكتب و المجالات مبينا فوائدها و موظفا: فعل

أمر و احدى أخوات كان.

بالتوفيق

الحل

البناء الفكري: (3 نقاط)

العنوان: خير جليس (0.5 نقطة)

فوائد الكتاب: (0.75)

- يبدد الملل (0.25 نقطة)
- يؤنس الوحدة (0.25 نقطة)
- يزود الأفكار (0.25 نقطة)

المرادفات من النص: (1)

- يطالع = يتصفح (0.5)
- تملأ = تغمر (0.5)

أضداد الكلمات: (0.5)

الداقق ≠ الجاف (0.25)

صامت ≠ متكلم (0.25)

التشبيه: فهو كالنهر (0.25)

البناء اللغوي: (3)

الجدول (0.75 نقطة)

فعل لفيف	فعل من الأفعال الخمسة	احدى أخوات كان
حوى (0.25)	يغترفون (0.25)	ليس (0.25)

الاعراب: (1)

الكتاب : مبتدأ مرفوع و علامة رفعه الضمة الظاهرة في آخره. (0.25)

صديقا : خبر يظل منصوب و علامة نصبه الفتحة الظاهرة في آخره. (0.25)

الاسناد: (1)

فاحرصوا أيها التلاميذ النجباء على اختيار جليسكم.

(0.25)

(0.25) (0.25)

(0.25)

الاملاء: (0.25)

كتبت الهمزة الوسطة على الواو في كلمة "فؤاده" لأن ما قبلها مضموم و هي مفتوحة و الضم أقوى تأثيرا.

(0.25)

الوضعية الإدماجية (4)

1- الكتابة في الموضوع (2)

2- الانتاج (0.5)

3- تسلسل الأفكار (0.5)

4- قلة الأخطاء (0.5)

5- التوظيف (0.5)

6- الاستشهاد (0.5)

