

اختبار الفصل الأول في مادة اللغة العربية

السند:

في صبيحة اليوم العاشر من شهر نوفمبر 2001، توقفت الحياة في مدينة باب الوادي بعد أن كانت سوقاً مزدهرة عامرة بالناس، قبل أن تستحيل في لحظات إلى مقبرة وتتحول إلى أرض للمنكوبين، فقد تساقطت الأمطار بغزارة، وهبت الرياح شديدة... وما إن تنأى خبز الفيضان إلى مسامع المواطنين حتى هبوا إلى مكان الحادث، ليساهموا في عمليات الإنقاذ والإسعاف...
(فهذا شاب يدخل وسط الماء الجارف ليخرج جثث إخوانه المتراكمة الذين أهلكهم الغرق)، وآخر ينقذ أربعة أطفال وعجوزين، وثالث يحمل طفلاً في حالة خطيرة ويسرع به نحو سيارة الإسعاف. انضمت وحدات الجيش إلى المواطنين، وشرعت بالآتياء الثقيلة في فتح الطرق وتسهيل المواصلات، فأزاحت هياكل السيارات المتكدسة، وأبعدت حطام البنايات المهتمة. وهكذا ظهر مرة أخرى التكافل والتأزر في أبهى حلة بين أفراد المجتمع الجزائري.

«رياض النصوص»

الأسئلة:

حول الفهم: (3 نقاط)

B ضع عنواناً مناسباً للسند.

B ما السبب الذي جعل المواطنين يهبون إلى مكان الحادث؟

ج. استخرج من السند مرادف الكلمتين التاليتين، ثم وظفهما في جمل من إنشائك: تستحيل - المتكدسة.
د. هات من السند ضداً للكلمة التالية: خالية.

حول اللغة: (3 نقاط)

B أعرب ما تحته خط.

B استخرج من السند ما يلي:

فعلاً مزيداً بحرف، مبيناً مصدره	فعلاً صحيحاً	جملة منسوخة

ج. حول العبارة الواقعة بين قوسين في السند إلى الجمع المذكور.

د. علل سبب كتابة الهمزة في هذه الكلمة: الجزائري.

الوضعية الإدماجية: (4 نقاط)

السند: إذا أردنا أن نحيا في مجتمع قوي وصلب، علينا أن نخلق جوّاً ملوّه التضامن والتكافل.

التعليمية: اكتب فقرة من عشرة (10) أسطر، تتحدث فيها عن فائدة التضامن، والنتائج التي يمكن أن نجنيها في حال غيابه.

موظفاً: فعلاً معطلاً، وجملة استفهامية.

مؤفقون

الإجابة النموذجية وسلّم التنقيط:

العلامة		الإجابة النموذجية																														
كلية	مجزأة	حول الفهم																														
03	0,5 1	B عنوان النص: التضامن بين الجزائريين. B السبب الذي جعل المواطنين يهتفون إلى مكان الحادث ليساهموا في عمليات الإنقاذ والإسعاف. ج. المرادف:																														
	4×0,25	<table><tr><td>الكلمة</td><td>مرادفها</td><td>التوظيف</td></tr><tr><td>تستحيل</td><td>تحوّل</td><td>من اختياره</td></tr><tr><td>المتكدّسة</td><td>المتراكمة</td><td>من اختياره</td></tr></table>	الكلمة	مرادفها	التوظيف	تستحيل	تحوّل	من اختياره	المتكدّسة	المتراكمة	من اختياره																					
	الكلمة	مرادفها	التوظيف																													
	تستحيل	تحوّل	من اختياره																													
المتكدّسة	المتراكمة	من اختياره																														
0,5	د. التضاد: خالية ≠ عامرة																															
03	4×0,25	حول اللغة																														
		B الإعراب:																														
		<table><tr><td>الكلمة</td><td>إعرابها</td></tr><tr><td>المواطنين</td><td>مضاف إليه مجرور وعلامة جرّه الكسرة الظاهرة على آخره</td></tr><tr><td>هذا</td><td>اسم إشارة مبني على الفتح في محل رفع مبتدأ</td></tr><tr><td>طفلاً</td><td>مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره</td></tr><tr><td>المتكدّسة</td><td>صفة مجرورة وعلامة جرّها الكسرة الظاهرة على آخرها</td></tr></table>	الكلمة	إعرابها	المواطنين	مضاف إليه مجرور وعلامة جرّه الكسرة الظاهرة على آخره	هذا	اسم إشارة مبني على الفتح في محل رفع مبتدأ	طفلاً	مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره	المتكدّسة	صفة مجرورة وعلامة جرّها الكسرة الظاهرة على آخرها																				
		الكلمة	إعرابها																													
		المواطنين	مضاف إليه مجرور وعلامة جرّه الكسرة الظاهرة على آخره																													
هذا	اسم إشارة مبني على الفتح في محل رفع مبتدأ																															
طفلاً	مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره																															
المتكدّسة	صفة مجرورة وعلامة جرّها الكسرة الظاهرة على آخرها																															
4×0,25	B <table><tr><td>فعل مزيد بحرف ووزنه</td><td>فعلا صحيحا</td><td>جملة منسوخة</td></tr><tr><td>أهلك</td><td>إهلاك</td><td>كانت سوفاً</td></tr><tr><td>أزاح</td><td>إزاحة</td><td></td></tr><tr><td>أبعد</td><td>إبعاد</td><td></td></tr></table>	فعل مزيد بحرف ووزنه	فعلا صحيحا	جملة منسوخة	أهلك	إهلاك	كانت سوفاً	أزاح	إزاحة		أبعد	إبعاد																				
فعل مزيد بحرف ووزنه	فعلا صحيحا	جملة منسوخة																														
أهلك	إهلاك	كانت سوفاً																														
أزاح	إزاحة																															
أبعد	إبعاد																															
3×0,25	ج. تحويل العبارة إلى الجمع المذكّر: فهؤلاء شباب يدخلون وسط الماء الجارف ليخرجوا جثث إخوانه المتراكمة الذين أهلكهم الغرق.																															
0,25	د. الجزائري = كتبت الهزمة المتوسطة على النبرة لأنها مكسورة وما قبلها حرف مدّ ساكن.																															
		الوضعية الإدماجية																														
		<table><tr><td rowspan="2">01</td><td>0,5</td><td>فائدة التضامن</td><td rowspan="2">الوجهة (الالتزام بالموضوع)</td></tr><tr><td>0,5</td><td>نتائج غيابه</td></tr><tr><td rowspan="3">1,25</td><td>0,5</td><td>ترابط الأفكار</td><td rowspan="3">الانسجام</td></tr><tr><td>0,5</td><td>التسلسل المنطقي</td></tr><tr><td>0,25</td><td>الأسلوب المناسب</td></tr><tr><td rowspan="3">01</td><td>0,25</td><td>قواعد النحو والصرف + الاستعمال السليم للتعليمية.</td><td rowspan="3">الاستعمال السليم لأدوات المادة</td></tr><tr><td>0,25 +</td><td>الإملاء الصحيح</td></tr><tr><td>0,25</td><td>استعمال علامات الموقف</td></tr><tr><td rowspan="3">0,75</td><td>0,25</td><td>تنظيم الورقة</td><td rowspan="3">الاتقان والإبداع</td></tr><tr><td>0,25</td><td>وضوح الخط ومقرونيته</td></tr><tr><td>0,25</td><td>توظيف الشواهد (آيات، قرآن)</td></tr></table>	01	0,5	فائدة التضامن	الوجهة (الالتزام بالموضوع)	0,5	نتائج غيابه	1,25	0,5	ترابط الأفكار	الانسجام	0,5	التسلسل المنطقي	0,25	الأسلوب المناسب	01	0,25	قواعد النحو والصرف + الاستعمال السليم للتعليمية.	الاستعمال السليم لأدوات المادة	0,25 +	الإملاء الصحيح	0,25	استعمال علامات الموقف	0,75	0,25	تنظيم الورقة	الاتقان والإبداع	0,25	وضوح الخط ومقرونيته	0,25	توظيف الشواهد (آيات، قرآن)
		01		0,5	فائدة التضامن		الوجهة (الالتزام بالموضوع)																									
			0,5	نتائج غيابه																												
		1,25	0,5	ترابط الأفكار	الانسجام																											
			0,5	التسلسل المنطقي																												
			0,25	الأسلوب المناسب																												
		01	0,25	قواعد النحو والصرف + الاستعمال السليم للتعليمية.	الاستعمال السليم لأدوات المادة																											
			0,25 +	الإملاء الصحيح																												
			0,25	استعمال علامات الموقف																												
0,75	0,25	تنظيم الورقة	الاتقان والإبداع																													
	0,25	وضوح الخط ومقرونيته																														
	0,25	توظيف الشواهد (آيات، قرآن)																														