

الإختبار الأول في مادة اللغة العربية وآدابها

المستوى: أولى جذع مشترك علوم

النص : جاء في أمثال العرب : ﴿ أُوْفَى مَنَ السَّمَوْ أَلِ ﴾

السموال: شاعِر يهودي عربي ذو بيان وبلاغة ,و كلمة السموأل قد تكون معربة من صموئيل و تعني " الظل "، وكان يملك حصنًا في شمال الجزيرة .له قصة مع ذلك الخُلق الجميل "الوفاء".

بدأت قصته مع ضياع المُلْك من امرئ القيس الكندي، فبعد زوال مُلْك أبيه أحب أن ينتصر له؛ فجمع السلاح ، و أودع امرؤ القيس دروعه وأسلحته عند السموأل ، لكن الذي حدث أن صاحب الأمانة امرؤ القيس مات ، فأرسل ملك كندة يطلب الدروع من السموأل، فرفض أن يعطيه الدروع قائلًا له: إنه لن يدفعها إلا لمستحقها.فعاود الملك الطلب ، وثبت السموأل عند رفضه مؤكدًا: لا أغدر بذمتي، ولا أخون أمانتي ولا أترك الوفاء المفروض عليّ,فرأى ملك كندة أن يحارب الشاعر العنيد، فحاصر جنده حصن السموأل ، وصادف أن قبض جيش كندة على ابن السموأل خارج الحصن، فأخذه رهينة وساوم الملك الكندي الشاعر السموأل أن سلم الدروع وإلا قتلت ابنك , لكن السموأل حسم أمره وقال: " ما كنت أخون عهدي وأبطل وفائي فاصنع ما شئت."

وذُبح ابن السموأل وأبوه ينظر إليه من أعلى الحصن ، وعاد ملك كندة خائبًا..

ثم وافى السموأل بالأدرع و أعطاها ورثة امرئ القيس

وقد قال الأعشى في السموأل شعرًا جميلًا يمدح فيه إخلاصه و وفاءه، قال:

كُنْ كالسموأل إِذْ طَافَ الْهُمَامُ بِه ** فِي جَحْفَل كَسَوَادِ اللَّيْلِ جَـرَّارِ فَشَكَّ غَيْرَ طَوِيـلٍ ثُمَّ قَـالَ لَهُ ** اَقْتُلْ أَسِيرَكَ إِنِّي مَانِع جَـارِي فَشَكَّ غَيْرَ طَوِيـلٍ ثُمَّ قَـالَ لَهُ ** وَإِنْ قَتَـلْتَ كَرِيماً غَيْرَ خَوَّارِ هَذَا لَهُ خَلَفٌ إِن كُنْتَ قَاتِلَـهُ ** وَإِنْ قَتَـلْتَ كَرِيماً غَيْرَ خَوَّارِ وَقَالَ: لا أشتري عَاراً بمْكَرُمَـة ** فاختارَ مَكْرَمُـة الدُّنيا عَلَى العَـار

والصَّبْرُ مِنْهُ قَدِيمًا شِيمَــــُةُ خُلــُقٌ ** وَزَنْدُهُ فِي الْوَفَـــاءِ الثَّاقِبُ الـــوَارِي

من حلم العرب:

- فال الأعشى: وإن امرؤ أسدى إليك أمانة ** فأوف بما ، إن مت سميت وافيا
- و فال آخر: عشْ ألفَ عام للوفاء وقلَّما ** ساد امرؤٌ إلا بحفظ وفائـــه
- وفال آخر: من ساس خيراً رأى خيرا ومن ولدت ** أفعاله الشر لاقى شر ما تلد

إثراء الرحيد اللغوي: الهُمَام: الرجل الشجاع / جحفل: حيش كثير العدد / خوّار: حبان ، خائف ، مذعور

الأسئلة

البناء الفلري :

- 1) ماذا فعل امرؤ القيس حين ضاع منه الملك ؟
- 2) ما رد فعل السموال على طلب ملك كندة ؟
- 3) قطع السموأل على نفسه وعدا , ما هو ؟ و عم يدل هذا الموقف ؟ و ما رأيك فيه ؟
- 4) جاء في المثل: " أوفى من السموأل " كيف نسمى القصة التي ورد فيها ؟ و القصة التي تماثلها ؟
 - 5) ایت بمثل یخالف هذا المثل و بیّن مضربه .
 - 6) ما العلاقة بين الصبر والوفاء ؟ علّل انطلاقا من النص .
 - 7) "الجزاء من جنس العمل " أين نجد نظير هذا المعنى في النص .

البناء اللغوي :

- 1) صنّف في جدول كل الأفعال المضارعة الواردة في النص وبيّن حركة إعرابها .
 - 2) استخرج أسلوب شرط و بيّن عناصره.
 - 3) استخرج صورة بيانية من الحكمة الثالثة اشرحها مبينا نوعها.
- 4) أشكل العبارة التالية :" وقال: " ما كنت أخون عهدي وأبطل وفائي فاصنع ما شئت." و استخرج منها أسلوبا خبريا و آخر إنشائيا.

الوضعين الإدماجين :

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم:﴿ آية المنافق ثلاث: إذا حدث كذب، وإذا وعد أخلف، وإذا اؤتمن خان﴾

- حرَّر فقرة في عشرة أسطر تتحدث فيها عن الترغيب في الوفاء و الترهيب من الخلف وموظفا بعض الأمثال والحكم و بعض الأساليب الخبرية والإنشائية و الشرطية.

النجاح عبارة عن حظ ... و لكن ... اسأل أي فاشل \square