الوضعية التَّعلمية الأولى: التنوع الثقافي.

❶ **تعريف التنوع الثقافي:** هو مجموع الاختلافات القائمة بين المجتمعات الإنسانية في الأنماط الثقافية ويتجلى ذلك في اللغات والعادات والتقاليد، وهو ضرورة للجنس البشري.

❷ **أنواع التنوع الثقافي:** يمكن تصنيف التنوع الثقافي إلى نوعين:

مادي	غير مادي
يتمثل في المخلفات العمرانية كالقصور والقلاع.	اللغات، الألغاز والحكم، الأحجيات، الشعر، الأمثال الشعبية، القصص ...

❸ **أمثلة عن التنوع الثقافي:**

- **اللغات:** حيث يتحدث سكان العالم أكثر من (خمسة آلاف لغة).
- **الديانات والمعتقدات المختلفة:** كلها باطلة إلا الإسلام، قال الله تعالى: "**إِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللهِ الإِسْلامُ**". [آل عمران: الآية 19].
- **العادات والتقاليد.**
- **البيئات المتنوعة:** ساحلية، ترابية، صحراوية.
- **الحرف والفنون.**

❹ **أهمية التنوع الثقافي:**

- يعد مصدر تجديد وإبداع.
- يعزز الوحدة الوطنية.
- يقضي على النزاعات ويفرض الاحترام المتبادل.
- تصدير الثقافة الجزائرية إلى الخارج.
- يجلب السياح والباحثين في مجال التراث.
- يتيح احتكاك الثقافات فيما بينها.

منتوج الادماج الجزئي رقم (01): فسر العبارات الآتية في سياق توضيح أهمية التنوع الثقافي: إثراء المعرفة – تعزيز الإبداع – دعم التنمية الاقتصادية – تطوير المهارات الشخصية – الحفاظ على الهوية الثقافية.

–تفسير العبارات في سياق توضيح أهمية التنوع الثقافي:

1. **إثراء المعرفة:** يوسع آفاق الأفراد ويزيد فهمهم للعالم.
2. **تعزيز الإبداع:** يشجع على توليد أفكار جديدة من خلال مزج وجهات النظر المختلفة.
3. **دعم التنمية الاقتصادية:** يجذب الكفاءات المتنوعة ويفتح آفاقاً للتعاون الدولي.
4. **تطوير المهارات الشخصية:** ينمي القدرات اللغوية والتواصلية.
5. **الحفاظ على الهوية الثقافية:** يحمي التنوع الثقافي العالمي مع تعزيز الهويات الفردية.

www.dztests.com

الوضعية التَّعلمية الثانية: تقبل الآخر.

❶ تعريف تقبل الآخر:

هو احترام وتقدير وتفهم ما لدى الآخر من أفكار وتقاليد وقيم، بغض النظر عن اختلافاتنا معه.

❷ تصرفات وسلوكيات تدل على تقبل الآخر:

- الاعتراف بقيمة الفرد وكرامته.
- احترام حقوق الآخر وحرياته.
- التعاطف مع مشاعر الآخر وتفهمه.
- الاستماع باهتمام إلى وجهة نظر الآخر.
- قبول الاختلافات بيننا واحترامها.
- الحوار البناء مع الآخر وتبادل الأفكار معه.
- التعاون مع الآخر من أجل تحقيق أهداف مشتركة.

❸ فوائد تقبل الآخر:

- خلق مجتمعات أكثر سلامًا وتسامحًا.
- تعزيز التنوع الثقافي والإبداع.
- تحسين العلاقات بين الأفراد والجماعات.
- تطوير مهارات التواصل والتفكير النقدي.
- زيادة الشعور بالسعادة والرضا عن الحياة.

منتوج الادماج الجزئي رقم (02):	عدد التصرفات التي تدل على تقبل التلاميذ للآخر في المؤسسة التعليمية.

التصرفات التي تدل على تقبل التلاميذ للآخر في المؤسسة التعليمية:

- **التعاون والمساعدة** :التعاون في الأنشطة ومساعدة الزملاء.
- **احترام الاختلافات** :احترام الفروقات الفردية والأفكار المختلفة.
- **التواصل الفعال** :استخدام التواصل البناء لحل النزاعات.
- **المشاركة الجماعية** :المشاركة بروح الفريق في الأنشطة.
- **التقدير والاعتراف** :تقدير جهود الزملاء وتشجيعهم.
- **تجنب التنمر** :تجنب التنمر والتمييز ومواجهتهما.
- **الاهتمام بالمشاعر** :مراعاة مشاعر الآخرين وعدم إيذائها.

www.dztests.com

الوضعية التَّعلمية الثالثة: رفض العنف وأشكال الميز العنصري.

أولا: العنف:

1. تعريف العنف: هو سلوك عدواني متعمد يُلحق الأذى بالآخرين، سواء جسديًا أو نفسيًا أو لفظيًا.

2. أشكال العنف:

أ- العنف الجسدي	ب- العنف النفسي	ج- العنف اللفظي
الضرب، الاعتداء، القتل	الإهانة، التهديد، الترهيب	الصراخ، الشتم، السب.

3. أسباب العنف ونتائجه:

أ- أسباب العنف	ب- آثار ونتائج العنف
الاضطرابات النفسية، ضعف الشخصية، سوء التربية، العنف الأسري، الإدمان، الفقر، البطالة، التمييز، انتشار الأسلحة، ضعف ثقافة التسامح، الحروب، الغضب، الشعور بالظلم، الرغبة في الانتقام.	الموت، إصابات، اضطرابات نفسية، ضعف ثقة، عزلة، ضعف تحصيل، تفكك وعنف أسري، مشاكل نفسية لدى الأطفال، زعزعة الأمن، خوف، قلق، تراجع التنمية، تشويه صورة، إعاقة التطور.

ثانيا: الميز العنصري:

1. مفهوم الميز العنصري: هو التفضيل وعدم المساواة بين الأشخاص، على أساس العرق، أو اللون، أو النسب.

2. أشكال الميز العنصري:

- **نظام الأبارتيد:** الذي طبق في جنوب إفريقيا.
- **الحركة الصهيونية:** في فلسطين.
- **تجارة الرقيق:** التي مورست على الأفارقة بعد اكتشاف قارة أمريكا.
- **النازية الألمانية:** خلال الحرب العالمية الثانية.
- **الهتافات العنصرية:** التي يتعرض لها اللاعبون الأفارقة في بعض الملاعب الأوربية.
- **التصفية العرقية:** التي يتعرض لها المسلمون في العديد من البلدان مثل: بورما وأفريقيا الوسطى.

3. كيفية مواجهة الميز العنصري:

- التحسيس بأهمية التنوع الثقافي والتعريف به.
- تقوية الوازع الديني في نفوس الأفراد. حيث قال رسول الله: **"لا فضل لعربي على أعجمي ولا لأحمر على أسود ولا لأسود على أحمر إلا بالتقوى"**. رواه أحمد
- العمل على نشر الأمن والسلم في العالم.
- تجنب الاعتماد على العنف لاسترداد الحقوق المهضومة.
- تشجيع الأسرة على زرع قيم: حب الآخرين وعدم احتقارهم، ونبذ التفاخر.

منتوج الادماج الجزئي رقم (03): بين الآثار السلبية للميز العنصري على المجتمع.

- **التمييز والتهميش:** حرمان الأفراد من حقوقهم وإمكانياتهم، وخلق شعور بالظلم والإحباط..
- **زعزعة الاستقرار الاجتماعي:** صراعات عرقية وفتن طائفية، تُهدد الأمن العام وتُعيق التنمية.
- **تدهور الصحة النفسية:** عنف، قلق، اكتئاب، فقدان الثقة بالنفس، مشاكل اجتماعية وصحية.
- **تشويه صورة المجتمع:** إعاقة التقدم الاقتصادي، عزلة المجتمع ومقاطعته من قبل الدول الأخرى.
- **إضعاف الديمقراطية وإعاقة التطور الحضاري:** استبداد، ديكتاتورية، تخلف، انحطاط.

www.dztests.com

وضعية الادماج الكلي للمركبات	حرر فقرة من 10 أسطر حول: التنوع الثقافي (الإرث الحضاري) بالجزائر كعامل للوحدة والتقارب بعيدا عن التفرقة والعنف.

التنوع الثقافي: ثروة توحّد الجزائريين

المقدمة: تتمتع الجزائر بتنوع ثقافي غني يشكل إرثًا حضاريًا عريقًا، ينعكس في مختلف جوانب الحياة من لغات ولهجات متنوعة، وعادات وتقاليد عريقة، وفنون وأدب غني.

العرض: يُعدّ هذا التنوع بمثابة ثروة حقيقية للجزائر، فهو يُثري الحياة ويُضفي عليها رونقًا خاصًا، ويُعزّز شعور الانتماء الوطني لدى الجزائريين. كما يُساهم التنوع الثقافي في تعزيز الوحدة والتقارب بين مختلف فئات المجتمع الجزائري، بعيدًا عن التفرقة والعنف. فمن خلال التعرّف على ثقافات وتقاليد الآخرين، يتعلم الأفراد تقبل الاختلافات واحترامها، ممّا يُساعد على حلّ النزاعات وبناء جسور التواصل بين مختلف مكونات المجتمع.

الخاتمة: وعليه، فإنّ التنوع الثقافي في الجزائر يُمثل عنصرًا هامًا في بناء هوية وطنية موحدة، ويُساهم في تحقيق التنمية والتقدم على مختلف الأصعدة.

www.dztests.com

شرح المصطلحات للوضعية (01):

- **العادات:** هي سلوكيات متكررة تصبح تلقائية بمرور الوقت نتيجة التكرار والممارسة المستمرة.
- **التقاليد:** هي مجموعة من العادات الاجتماعية التي تكتسب صفة التقليد نتيجة لتكرارها عبر الأجيال.
- **المخلفات العمرانية:** هي البقايا والهياكل المعمارية التي تركتها الحضارات السابقة وتعتبر شاهداً على تاريخها وتطورها.
- **السياح:** هم الأفراد الذين يسافرون إلى أماكن خارج بيئتهم المعتادة لأغراض الترفيه أو العمل أو الاستكشاف.
- **التراث:** هو كل ما ينتقل من عادات وتقاليد وعلوم وآداب وفنون من جيل إلى آخر ويعكس حضارة وثقافة المجتمع.

شرح المصطلحات للوضعية (02):

- **القيم:** هي المبادئ والمعايير الأخلاقية التي توجه سلوك الأفراد والمجتمعات.
- **حقوق الآخر:** هي الحقوق الأساسية التي يجب أن يتمتع بها كل فرد دون تمييز، مثل الحق في الحرية والمساواة.
- **الاختلافات:** هي التباينات والتنوعات بين الأفراد أو المجموعات في الآراء أو الصفات أو الخلفيات الثقافية.
- **الحوار البناء:** هو النقاش الهادف الذي يسعى إلى الوصول لحلول مشتركة وفهم متبادل بين الأطراف.
- **الإبداع:** هو القدرة على تطوير أفكار أو أساليب أو أشياء جديدة ومبتكرة.
- **التفكير النقدي:** هو القدرة على تحليل المعلومات وتقييمها بشكل منطقي للوصول إلى استنتاجات مدروسة.

شرح المصطلحات للوضعية (03):

- **الأبارتايد:** هي سياسة مارسها البيض للتفريق بينهم وبين السود في مختلف مجالات الحياة.
- **النازية:** تزعم أن الجنس الألماني هو الجنس النقي ومن حقه استعمار الشعوب الضعيفة.
- **الصهيونية:** من اليهود الذين احتلوا فلسطين، ويعتبرون أنفسهم شعب الله المختار.
- **الإدمان:** هو الاعتماد القهري على مادة أو نشاط معين، مما يؤدي إلى تأثيرات سلبية على الحياة اليومية.
- **الوازع الديني:** هو الدافع الداخلي المستمد من الدين الاسلامي الذي يوجه سلوك الفرد نحو الالتزام بالقيم والأخلاق.
- **العنف الجسدي:** هو استخدام القوة البدنية لإلحاق الأذى أو الضرر بشخص آخر.
- **العنف اللفظي:** هو استخدام الكلمات، أو اللغة لإهانة، أو تهديد، أو إيذاء شخص آخر.

DZ TESTS الجزائرية للاختبارات

www.dztests.com