



## 1 أَقْرَأِ النَّصَّ:

شَاهَدَ خَالِدٌ وَأُخْتُهُ خَوْلَةَ ، وَهُمَا فِي الطَّرِيقِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ  
شَيْخًا يَسْأَلُ النَّاسَ صَدَقَةً .

قَالَ خَالِدٌ : «سَأُعْطِيهِ لَمْجَتِي» .

وَقَالَتْ خَوْلَةُ : «عِنْدِي خَمْسَةُ دَنَانِيرَ سَأُعْطِيهَا لَهُ» .

## 2 أَفْهَمْ:

مَاذَا أَعْطَى خَالِدُ الشَّيْخَ ؟ وَمَاذَا أَعْطَتْهُ خَوْلَةُ ؟

أَعْطَى خَالِدُ الشَّيْخَ

أَعْطَتْ خَوْلَةُ الشَّيْخَ

3 أَرْتَبُ الْكَلِمَاتِ لِأُخْصَلَ عَلَى جُمْلَةٍ ، وَأَكْتُبُهَا بِخَطِّ جَمِيلٍ :

خَالِدُ

لَمْجَتُهُ

أَعْطَى

الشَّيْخَ





## 1 أَقْرَأُ النَّصَّ:

أَحْضَرَ نَسِيمٌ يَوْمًا خَشَبًا وَمَسَامِيرَ وَمِنْشَارًا وَمِطْرَقَةً ،  
وَصَنَعَ كُرْسِيًّا . رَأَتْ أُخْتُهُ نَهْلَةَ الْكُرْسِيِّ، فَقَالَتْ لَهُ : « لَقَدْ  
أَصْبَحْتَ نَجَّارًا مَاهِرًا ، يَا نَسِيمٌ . »



## 2 أَفْهَمُ:

مَاذَا صَنَعَ نَسِيمٌ؟

صَنَعَ

3 أَرْتَّبُ الْكَلِمَاتِ لِأَخْضَلَ عَلَى جُمْلَةٍ ، وَأَكْتُبُهَا بِخَطِّ جَمِيلٍ:

ذَهَبَ

بِالْمِنْشَارِ

نَسِيمٌ

الْخَشَبِ



# الصَّيْفُ أَجْمَلُ نَوْ...!

أَكْتُبُ الْفَقْرَةَ الثَّالِيَّةَ مِنْ جَدِيدٍ، مُسْتَبَدِلًا الصُّورَ بِالْكَلِمَاتِ ثُمَّ أَقْرَأُ الْفَقْرَةَ قِرَاءَةً سَلِيمَةً.



نَوْ نُحَافِظُ عَلَى نِظَافَةٍ

وَأُبْعَدُنَا عَنْهَا نَوْ وَنُؤْمِيًا وَنُنْظِمُ

أَوْقَاتَ فَرَغِنَا فَتَتَعَلَّمُ فِي الْمَسْبَحِ.

وَنَوْ نَقُومُ بِزَرْعٍ فِي الْحَدِيقَةِ ...



وَنَوْ نُمَارِسُ الْهَوَايَا الْمُفَضَّلَةَ مِثْلَ

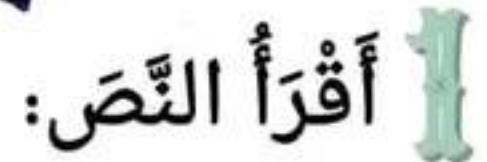
وَسَوْفَ نَقِي أَجْسَامَنَا مِنْ أَمْرَاضٍ كَثِيرَةٍ نَوْ تَجَنَّبُنَا التَّعَرُّضَ لـ

مُدَّة طَوِيلَةٍ أَوْ شِرَاءٍ مِثْلِ الْبَاعَةِ



الْمُتَجَوِّلِينَ.





فِي الْمَكْتَبَةِ وَجَدْتُ غَاذَةً أَدَوَاتٍ مَدْرَسِيَّةٍ كَثِيرَةً ، وَقِصَصًا جَمِيلَةً .

إِشْتَرَتْ غَادَةٌ غِلَافًا وَأَقْلَامًا ، وَقِصَّةَ الشَّعْلِِبِ وَالْغُرَابِ .

مَاذَا اشْتَرَتْ غَادَةُ مِنَ الْمَكْتَبَةِ ؟

إِشْتَرَتْ عَادَةً مِنَ الْمَكْتَبَةِ

أَرْتَبُ الْكَلِمَاتِ لِأَخْضَلَ عَلَى جُمْلَةٍ، وَأَكْتُبُهَا بِخَطٍ جَمِيلٍ:

قصة





## 1 أقرأ النَّصَّ:

وَلَيْدٌ تَلْمِيزٌ بِمَدْرَسَةِ الْوِثَامِ بِوَهْرَانَ . يَتَرَاوَلُ مَعَ صَدِيقِهِ  
وَحِيدٌ فِي مَدِينَةِ وَرَقْلَةَ .

قُبِيلَ عُطْلَةِ الصَّيْفِ كَتَبَ وَلَيْدٌ رِسَالَةً إِلَى وَحِيدٍ يَدْعُوهُ فِيهَا  
لِقَضَاءِ أَيَّامٍ مَعَهُ عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ .

## 2 أفهم:



مَعَ مَنْ يَتَرَاوَلُ وَلَيْدٌ ؟

يَتَرَاوَلُ وَلَيْدٌ

3 أَرَتَّبُ الْكَلِمَاتِ لِأَحْضُلَ عَلَى جُمْلَةٍ ، وَأَكْتُبُهَا بِخَطِّ جَمِيلٍ :

يَوْمَيْنِ

وَحِيدٌ

وَهْرَانَ

قَضَى

فِي





## 1 أقرأ النَّصَّ:

اسْتَيْقَظَ الْفَلَّاحُ مُنْذِرٌ بَاكِراً ، وَذَهَبَ إِلَى حَقْلِهِ .  
عِنْدَمَا وَصَلَ إِلَى الْحَقْلِ أَخَذَ مِنْجَلَهُ ، وَرَاحَ يَحْصُدُ سَنَابِلَ  
الْقَمْحِ الذَّهَبِيِّ بِعَظْمٍ وَنَشَاطٍ .



## 2 أفهم:

مَاذَا حَصَدَ الْفَلَّاحُ ؟

حَصَدَ الْفَلَّاحُ

3 أَرَتُّبُ الْكَلِمَاتِ لِأَخْصُلَ عَلَى جُمْلَةٍ ، وَأَكْتُبُهَا بِخَطِّ جَمِيلٍ :

ذَهَبَ

نَذِيرٌ

الْحَقْلِ

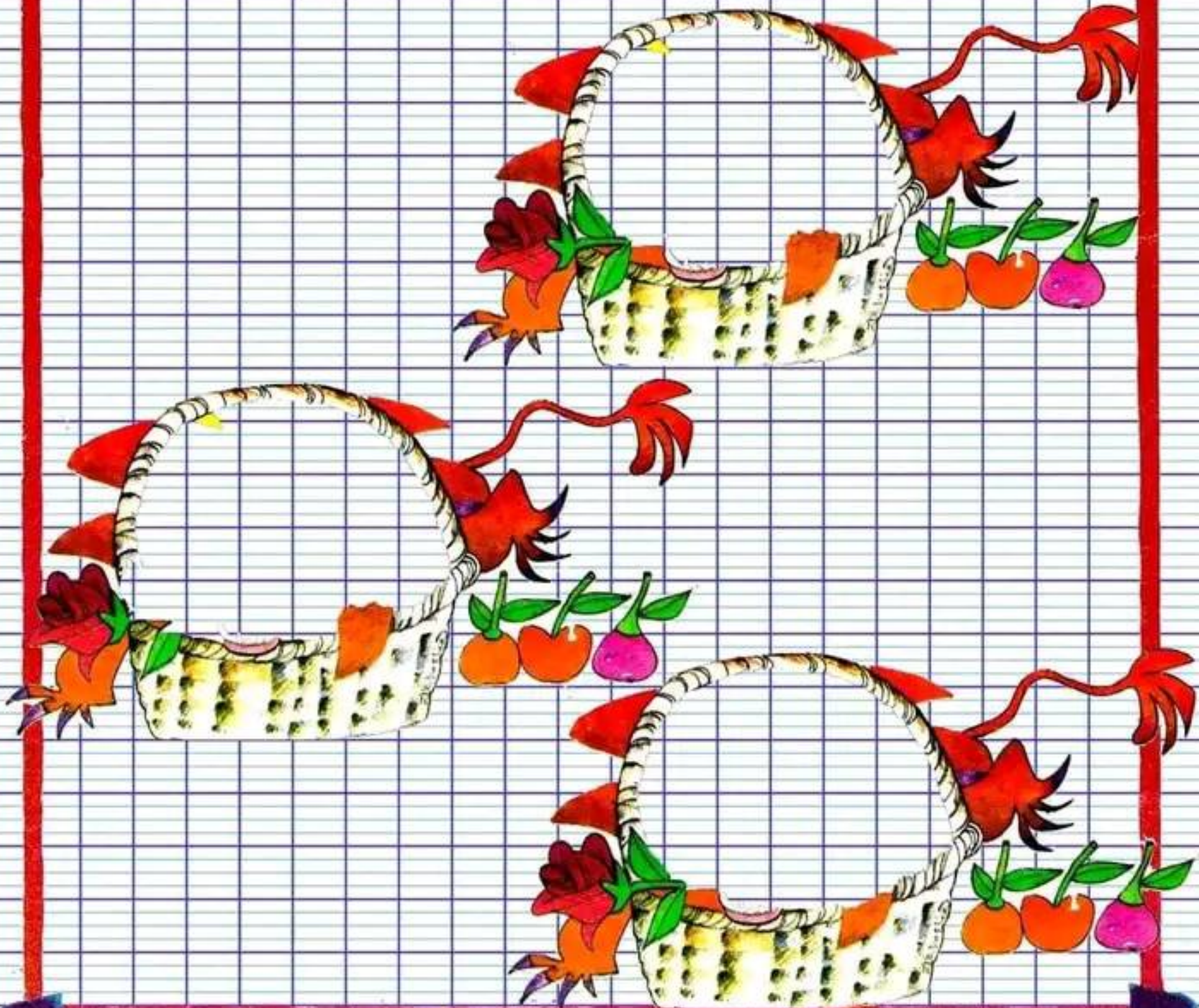
إِلَى



# الأسد الصغير في الشوق

مَاذَا اكْتَشَفَ الْأَسَدُ الصَّغِيرُ؟

أَصْنَفُ الْأَشْيَاءِ الَّتِي سَيَحْمِلُهَا الْأَسَدُ الصَّغِيرُ إِلَى الْمَنْزِلِ بِحَسَبِ  
الطَّرِيقَةِ الَّتِي فَكَّرَ بِهَا.







## 1 أَقْرَأُ النَّصَّ:

أَصَابَ زَكَرِيَّا زُكَّامٌ شَدِيدٌ أَلْزَمَهُ الْفِرَاشَ .

زَارَهُ الطَّبِيبُ وَفَحَصَهُ ، ثُمَّ وَصَفَ لَهُ دَوَاءً ، وَأَوْصَاهُ بِلُزُومِ  
غُرْفَتِهِ أَسْبُوعًا كَامِلًا .

## 2 أَفْهَمُ:



بِمَاذَا أَوْصَى الطَّبِيبُ زَكَرِيَّا ؟

أَوْصَى الطَّبِيبُ زَكَرِيَّا

3 أَرْتَبُ الْكَلِمَاتِ لِأَحْضُلَ عَلَى جُمْلَةٍ ، وَأَكْتُبُهَا بِخَطِّ جَمِيلٍ :

الطَّبِيبُ

زَكَرِيَّا

مَنْزِلُهُ

زَارَ

فِي





## 1 أَقْرَأُ النَّصَّ:

شَاهَدَ خَالِدٌ وَأُخْتُهُ خَوْلَةَ ، وَهُمَا فِي الطَّرِيقِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ  
شَيْخًا يَسْأَلُ النَّاسَ صَدَقَةً .  
قَالَ خَالِدٌ : «سَأُعْطِيهِ لَمْجَتِي» .  
وَقَالَتْ خَوْلَةُ : «عِنْدِي خَمْسَةُ دَنَانِيرَ سَأُعْطِيهَا لَهُ» .

## 2 أَفْهَمْ:

مَاذَا أَعْطَى خَالِدُ الشَّيْخِ ؟ وَمَاذَا أَعْطَتْهُ خَوْلَةُ ؟

أَعْطَى خَالِدُ الشَّيْخِ

أَعْطَتْ خَوْلَةُ الشَّيْخِ

3 أَرْتَبُ الْكَلِمَاتِ لِأَخْصَلِ عَلَى جُمْلَةٍ ، وَأَكْتُبُهَا بِخَطِّ جَمِيلٍ:

خَالِدُ

لَمْجَتُهُ

أَعْطَى

الشَّيْخِ





## 1 أَقْرَأُ النَّصَّ:

أَحْضَرَ نَسِيمٌ يَوْمًا خَشَبًا وَمَسَامِيرَ وَمِنْشَارًا وَمِطْرَقَةً ،  
وَصَنَعَ كُرْسِيًّا . رَأَتْ أُخْتُهُ نَهْلَةَ الْكُرْسِيِّ، فَقَالَتْ لَهُ : « لَقَدْ  
أَصْبَحْتَ نَجَّارًا مَاهِرًا ، يَا نَسِيمٌ » .



## 2 أَفْهَمُ:

مَاذَا صَنَعَ نَسِيمٌ؟

صَنَعَ

3 أَرَتُّبُ الْكَلِمَاتِ لِأُحْضِلَ عَلَى جُمْلَةٍ ، وَأَكْتُبُهَا بِخَطِّ جَمِيلٍ:

ذَهَبَ

بِالْمِنْشَارِ

نَسِيمٌ

الْخَشَبِ



# الصَّيْفُ أَجْمَلُ نَوْ...!

أَكْتُبُ الْفَقْرَةَ الثَّالِيَّةَ مِنْ جَدِيدٍ، مُسْتَبَدِلًا الصُّورَ بِالْكَلِمَاتِ ثُمَّ أَقْرَأُ الْفَقْرَةَ قِرَاءَةً سَلِيمَةً.



**نَوْ** نَحَافِظُ عَلَى نِظَافَةٍ

وَأُبْعَدُنَا عَنْهَا **نَوْ** وَيَوْمِيًّا وَنُنْظِمُ

أَوْقَاتَ فَرَغِنَا فَتَتَعَلَّمُ فِي الْمَسْبَحِ.

و**نَوْ** نَقُومُ بِزَرْعٍ فِي الْحَدِيقَةِ ...



و**نَوْ** نَمَارِشُ الْهَوَايَاتِ الْمُفَضَّلَةِ مِثْلَ

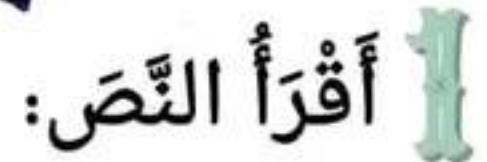
وَسَوْفَ نَقِي أَجْسَامَنَا مِنْ أَمْرَاضٍ كَثِيرَةٍ **نَوْ** تَجَنَّبُنَا التَّعَرُّضَ لـ

مُدَّةَ طَوِيلَةٍ أَوْ شِرَاءِ **و** مِنْ الْبَاعَةِ



الْمُتَجَوِّلِينَ.





فِي الْمَكْتَبَةِ وَجَدْتُ غَاذَةً أَدَوَاتٍ مَدْرَسِيَّةٍ كَثِيرَةً ، وَقِصَصًا جَمِيلَةً .

إِشْتَرَتْ غَادَةٌ غِلَافًا وَأَقْلَامًا ، وَقِصَّةَ الشَّعْلِِبِ وَالْغُرَابِ .

مَاذَا اشْتَرَتْ غَادَةُ مِنَ الْمَكْتَبَةِ ؟

إِشْتَرَتْ عَادَةً مِنَ الْمَكْتَبَةِ

أَرْتَبُ الْكَلِمَاتِ لِأَخْضَلَ عَلَى جُمْلَةٍ، وَأَكْتُبُهَا بِخَطٍ جَمِيلٍ:

قَرَأَتْ

الْغُرَابُ

غَادَةٌ

التَّعَلُّبُ

9

قِصَّة





## 1 أقرأ النَّصَّ:

وَلَيْدٌ تَلْمِيزٌ بِمَدْرَسَةِ الْوِثَامِ بِوَهْرَانَ . يَتَرَأْسِلُ مَعَ صَدِيقِهِ  
وَحِيدٌ فِي مَدِينَةِ وَرَقْلَةَ .

قُبِيلَ عُظْلَةَ الصَّيْفِ كَتَبَ وَلَيْدٌ رِسَالَةً إِلَى وَحِيدٍ يَدْعُوهُ فِيهَا  
لِقَضَاءِ أَيَّامٍ مَعَهُ عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ .

## 2 أفهم:



مَعَ مَنْ يَتَرَأْسِلُ وَلَيْدٌ ؟

يَتَرَأْسِلُ وَلَيْدٌ

3 أَرَتَّبُ الْكَلِمَاتِ لِأَحْضُلَ عَلَى جُمْلَةٍ ، وَأَكْتُبُهَا بِخَطِّ جَمِيلٍ :

يَوْمَيْنِ

وَحِيدٌ

وَهْرَانَ

قَضَى

فِي





## 1 أَقْرَأُ النَّصَّ:

زَارَ يَاسِرٌ وَزُمَلَاؤُهُ رُفْقَةَ الْمُعَلِّمَةِ حَدِيقَةَ الْحَيَوَانَاتِ ، وَهُنَاكَ  
شَاهَدُوا طُيُورًا مُخْتَلِفَةً ، وَحَيَوَانَاتٍ بَرِّيَّةً كَثِيرَةً كَالْقِرْدِ  
وَالظَّبْيِ وَالْفِيلِ وَالْأَسَدِ .

## 2 أَفْهَمُ:



سَمَّ الْحَيَوَانَاتِ الَّتِي شَاهَدَهَا يَاسِرٌ فِي الْحَدِيقَةِ .

الْحَيَوَانَاتِ الَّتِي شَاهَدَهَا يَاسِرٌ فِي الْحَدِيقَةِ

3 أَرْتَبُ الْكَلِمَاتِ لِأَحْضُلَ عَلَى جُمْلَةٍ ، وَأَكْتُبُهَا بِخَطِّ جَمِيلٍ :

وَالْحَدِيقَةِ فِي طُيُورٍ حَيَوَانَاتٍ

Blank grid area for writing practice.





## 1 أقرأ النَّصَّ:

اسْتَيْقَظَ الْفَلَّاحُ مُنْذِرٌ بَاكِراً ، وَذَهَبَ إِلَى حَقْلِهِ .  
عِنْدَمَا وَصَلَ إِلَى الْحَقْلِ أَخَذَ مِنْجَلَهُ ، وَرَاحَ يَحْصُدُ سَنَابِلَ  
الْقَمْحِ الذَّهَبِيِّ بِعَظْمٍ وَنَشَاطٍ .



## 2 أفهم:

مَاذَا حَصَدَ الْفَلَّاحُ ؟

حَصَدَ الْفَلَّاحُ



3 أرتبُ الْكَلِمَاتِ لِأَحْصُلَ عَلَى جُمْلَةٍ ، وَأَكْتُبُهَا بِخَطِّ جَمِيلٍ:

ذَهَبَ

نَذِيرٌ

الْحَقْلِ

إِلَى

A large rectangular box with a dotted border, intended for writing the sentence.