

المدة: ساعتان

اختبار الفصل الأول في مادة اللغة العربية

السند: كيف تنشئ الصغير على حب الوطن وصدق الانتاء إليه؟ والإجابة: إن حب الصغير للوطن يجب ألا يقل مرتبة عن حبه لأبويه، إذ بغير وطن لا وجود للأبوين، وبغير الأبوين لا وجود للأبناء، لأن الوطن للإنسان هو العزة والكرامة، وهو المجد والحضارة، والرقي والازدهار، والأمن والاستقرار، فعلى أرضه تنمو وتكبر الأجيال مثل الزروع

في الحقول، ومن ثراهاته ومائه ترثوي الأكباد وتشبع البطنون، وفوق ترابه ترتع الأجساد وتتمام العيون آمنة مطمئنة.

وعندما يبغي على الوطن باع أو يطمع في ثرواته مستعمر، يهُب أبناءه يدافعون عنه ويقاتلون حتى آخر قطرة من دمائهم يقدمون أرواحهم فداءً للوطن.. شعارهم: نُوتُ جمِيعاً ونفني، والوطن حُر كَرِيم عزيزٌ يبقى؛ فواجب الآباء والمعلمين أن يلقنوا النشء الصغير حب الوطن دروسا، ويسلكونه صدق الانتاء إليه، حتى يصبح الوطن للفتي للصغير دمه الذي يجري في عروقه وأنفسه التي يتفس بها الحياة، ولا ننسى أن الوطن أم حنون في أحضانه يربى الإنسان، وعلى خيراته يتغذى، وفوق ترابه يعيش ويموت، وبعد مماته يستقر الجسد في أحضان تربته ويفنى، فهو ملعب الطفولة وأرض البطولة، ويمكن تلقين الصغير بطريقتين: 1 - حسية، 2 - معنوية.

1. أما الحسية فتكون مشاهدة خيرات الوطن وفضائله ونعمه التي ينعم بها المواطن رأي العين بالبصر والذوق،
2. وأما المعنوية، ف تكون بشحن النفس بأهمية الوطن وقدسيته لدى المواطن، إذ أنه كل شيء بالنسبة للمواطن، فإنه بغير وطن يُعد شريداً قيمة له، وبغير الوطن لا حياة كريمه ولا عزة ولا حرية.

وغرس حب الوطن منذ بداية الصغر يعتبر من أهم مقومات صدق الانتاء للوطن. فالوطن يعني العزة والكرامة لا مذلة، ولا مهانة.

[محمد بن محمود آل عبدالله، علم طفلك، كنوز للنشر والتوزيع، ص 1433، ص 27]

الأسئلة:**أ. الوضعيات الأولى: [06 نقاط]**

1. هات فكرة عامة للسند. (01ن)

2. فسر السبب الذي يجعل حب الصغير للوطن يجب ألا يقل مرتبة عن حبه لأبويه. (01ن)

1. سم الطريقتين اللتين بهما يتم تلقين الصغير حب الوطن. (01ن)

2. أبرز أهم مقومات صدق الانتاء للوطن. (01ن)

3. اشرح بالمرادف: (يغى - يهُب - ترثوي)، ثم وظف احداها في جملة مفيدة من إنشائك. (02ن)



بـ. الوضعية الثانية: [٥٦ نقاط]

١. أعرّب ما تحته خطًّ في السند إعراباً تاماً: الأجيالُ ، الصَّغِيرَ. (٠١٠)
٢. استعن بالجدول التالي واستخرج من السند: (٠١.٥)

اسم مكان	اسم منقوص	اسم مقصور

٣. حدد من الفقرة الأولى للسند أسلوباً إنشائياً وبين نوعه. (٠١٠)

٤. إليك العبارة التالية: «اغرسوا حب الوطن في نفوس أبنائكم ، فالوطن أم حنون في أحضانه يتربى الإنسان، وعلموهم أننا نموت ليعيش الوطن...»:

أـ. حدد في العبارة صورة بيانية ثم قم بتحليلها. (٠١٠)

بـ- استخرج من العبارة محسناً بديعياً معنوياً وسميه. (٠١٠)

تـ- سـمـ النـطـ الغـالـبـ عـلـيـ الفـقـرـةـ معـ ذـكـرـ مؤـشـرـ واحدـ. (٠١٠)

دـ. الوضعية الدرامية: [٥٨ نقاط]

ملحمة الجزائر



السـيـاقـ: رافقت جـدـكـ لـحضورـ مرـاسـيمـ الـاحـتـفالـ بـعيـديـ الـاستـقـلالـ والـشـبابـ. وأـنـاءـ رـفـعـ الـعـلـمـ الـو~طـنـيـ اـغـرـرـقـتـ عـيـنـاهـ بـالـدـمـوعـ، وـراـحـ يـخـبـرـكـ عـنـ الثـنـ الـبـاهـظـ الـذـيـ قـدـمـهـ الشـعـبـ الـجـزـائـريـ لـيـرـفـعـ هـذـاـ الـعـلـمـ خـفـاقـاـ عـالـيـاـ فـيـ جـمـيعـ رـبـوـعـ الـو~طـنـ.

السـنـدـ: قال مفدي زكريا -رحمه الله:

جزـائـرـ، ياـ لـحـكـاـيـةـ حـبـيـ * * * * * ويـاـ مـنـ حـمـلـتـ السـلـامـ لـقـلـبيـ
وـيـاـ مـنـ سـكـبـتـ الجـمـالـ بـرـوـحـيـ * * * * * باـ مـنـ أـشـعـتـ الضـيـاءـ بـدـرـبـ

الـتـعـلـيمـةـ: أـكـتـبـ نـصـاـ تـوجـيهـاـ مـنـ اـثـنـيـ عـشـرـ سـطـراـ تـوـجـهـيـهاـ زـمـلاـءـ لـلـضـرـورـةـ الـحـفـاظـ عـلـيـ الـو~ط~ن~، مـعـيـنـاـ لـهـمـ التـضـيـحـاتـ الـجـسـامـ الـتـيـ قـدـمـهـاـ أـجـادـدـنـاـ فـيـ سـبـيلـ الـحـفـاظـ عـلـيـهـ.

❖ نـظـمـ وـقـتـهـ وـاسـتـفـلـهـ كـامـلاـ..

❖ اـفـهـمـ السـوـالـ جـيـداـ قـبـلـ الـإـجـابـةـ، «فـهـمـ السـوـالـ نـصـفـ الـجـوابـ» ...

❖ نـظـمـ إـجـابـاتـهـ جـيـداـ وـوضـعـ خـطـلـهـ.

المدة: ساعتان

تصحيح اختبار الفصل الأول في مادة اللغة العربية

أ. الوضعية الأولى: [٥٦ نقاط]

3. هات فكرة عامة للسنن. بيان الكاتب الكيفية التي يتم بها تنشئة الصغير على حب الوطن. (٠١٠)
4. فسر السبب الذي يجعل حب الصغير للوطن يجب ألا يقل مرتبة عن حبه لأبويه، إذ بغير وطن لا وجود للأبوين ... ولأن لأن الوطن للإنسان هو العزة والكرامة، وهو المجد والحضارة، الرُّقي والازدهار . (٠١٠)
- سم الطريقتين اللتين بهما يتم تلقين الصغير حب الوطن . ١- حسية. ٢- معنوية. (٠١٠)

4. أبرز أهم مقومات صدق الانتاء للوطن. خرس حب الوطن منذ بداية الصغر . (٠١٠)

5. اشرح بالمرادف: (يُبغي = يُريد) - (يُهُب = ينهض مُسرعاً) - ترتوى = تشرب منه حتى شبع ، ثم وظف احداها في جملة مفيدة من إنشائك. رويت الماشية من الله (٠٢)

ب. الوضعية الثانية: [٥٦ نقاط]

1. أعرّب ما تحته خط في السنن إعراباً تماماً: الأجيال ، الصغير . (٠١٠)

الكلمة	إعرابها
الأجيال	فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره
الصَّغِيرَ	نعت منصوب وعلامة نصبها الفتحة الظاهرة على آخره

2. استعن بالجدول التالي واستخرج من السنن: (٠١.٥)

اسم مقصور	اسم منقوص	اسم مكتان
فتى	باغ أصلها باخي	ملعب

3. حدد من الفقرة الأولى للسنن أسلوباً إنشائياً وبين نوعه، «كيف تنشئ الصغير على حب الوطن وصدق الانتهاء إليه؟» (أسلوب إنشائي طبقي- الاستفهام) (٠١٠)

4. إليك العبارة التالية: «أغروا حب الوطن في نفوس أبنائكم ، فالوطن أم حنون في أحضانه يتربى الإنسان ، وعلموهم أننا نموت ليحيا الوطن...»:

- أ- حدد في العبارة صورة بيانية ثم قم بتحليلها. «الوطن أم حنون» تشبيه بليغ. (٠١٠)
- ب- استخرج من العبارة محسناً بديعياً معنوياً وسمه، يعيش ويموت / طلاق إيجاب . (٠.٥)
- ت- س名 النط الغالب على الفقرة مع ذكر مؤشر واحد. التحضيض. - كثرة الجمل الطلبية (الأمر، النهي). - للتراكيز على الفعل أو لظهور الكاتب بمظهر الحياد. - استخدام بعض التعابير التي تقييد الطلب بشكل ملطف مثلاً : من الأفضل أن- بروز ضمير المخاطب والمتكلم. (٠١٠)

جـ. الوضعيـة الـرـمـاجـيـة: [ـ58 نقطـةـ]

الـسـيـاقـ: رافقت جـدـكـ لـحـضـورـ مـرـاسـيمـ الـاحـتـفالـ بـعـيـديـ الـاستـقـالـ وـالـشـبـابـ، وـأـشـاءـ رـفـعـ الـعـلـمـ الـوـطـنـيـ اـغـرـورـقـتـ عـيـاهـ بـالـدـمـوعـ، وـراـحـ يـخـبـرـكـ عـنـ الثـنـ الـبـاهـظـ الـذـيـ قـدـمـهـ الشـعـبـ الـجـزـائـريـ لـيـرـفـعـ هـذـاـ الـعـلـمـ خـفـاقـاـ عـالـيـاـ فـيـ جـمـيعـ رـبـوـعـ الـوـطـنـ.

الـسـنـدـ: قال مـفـديـ زـكـيـاـ -ـ رـحـمـهـ اللـهـ:ـ

جزـائـرـ، ياـ حـكـاـيـةـ حـبـيـ **** وـيـاـ مـنـ حـمـلـتـ السـلـامـ لـقـلـبـيـ
وـيـاـ مـنـ سـكـبـتـ الـجـمـالـ بـرـوحـيـ **** بـاـ مـنـ أـشـعـتـ الـضـيـاءـ بـدـرـبـ

الـتـعـلـيمـةـ: أـكـتـبـ نـصـاًـ تـوجـيهـاًـ مـنـ اـثـنـيـ عـشـرـ سـطـرـلـوـجـهـ فـيـهاـ زـمـلـاءـ لـكـ لـضـرـورـةـ الـحـفـاظـ عـلـىـ الـوـطـنـ، مـبـيـنـاـ لـهـمـ التـضـيـحـاتـ
الـجـسـامـ الـتـيـ قـدـمـاـ أـجـدـادـنـاـ فـيـ سـبـيلـ الـحـفـاظـ عـلـيـهـ.

الـعـلـمـةـ	المـؤـشـراتـ	الـمـعـايـرـ
01ن	- التـقـيـدـ بـمـوـضـعـ الـمـنـتجـ وـنـطـهـ التـوـجـيـيـ:ـ -ـ جـهـ فـيـهاـ زـمـلـاءـ لـكـ لـضـرـورـةـ الـحـفـاظـ عـلـىـ الـوـطـنـ، مـبـيـنـاـ لـهـمـ التـضـيـحـاتـ الـجـسـامـ الـتـيـ قـدـمـاـ أـجـدـادـنـاـ فـيـ سـبـيلـ الـحـفـاظـ عـلـيـهـ..	الـهـلـاءـمـةـ:ـ (ـ03.5ـنـ)
0.5ن	- حـجـمـ الـمـنـتجـ (ـ12ـ)ـ سـطـرـاًـ .	
01ن	- الـمـنـتجـ يـحـتـرـمـ عـنـاصـرـ الـمـوـضـوـعـ:ـ -ـ تـوـجـيـهـ الـمـلـاءـ لـكـ لـضـرـورـةـ الـحـفـاظـ عـلـىـ الـوـطـنــ تـبـيـنـ التـضـيـحـاتـ الـجـسـامـ الـتـيـ قـدـمـاـ أـجـدـادـنـاـ .	
01ن	- التـوـظـيفـ السـلـيـمـ لـلـتـعـلـيمـ الـمـطـلـوـبةـ .	
0.5ن	الـمـنـتجـ يـحـتـرـمـ الـمـيـكـلـةـ السـلـيـمـ لـعـنـاصـرـ الـمـوـضـوـعـ:ـ (ـمـقـدـمـةـ -ـ عـرـضـ ـ خـاتـمـةـ)	الـاـنـسـجـامـ:ـ (ـ01.5ـنـ)
01ن	الـأـفـكـارـ مـتـرـابـطـةـ وـمـتـسـلـسـلـةـ وـمـنـسـجـمـةـ مـعـ الـوـضـعـيـةـ .	
02ن	خـلـوـ الـفـقـرـةـ مـنـ الـأـخـطـاءـ الـإـمـلـائـيـةـ وـالـصـرـفـيـةـ وـالـنـحـوـيـةـ وـالـتـرـكـيـبـيـةـ .	سـلـامـةـ الـلـغـةـ:ـ (ـ02ـنـ)
0.5ن	جوـدةـ الـخـطـ وـوـضـوـحـهـ	الـإـبـدـاعـ وـالـإـتقـانـ:ـ (ـ01ـنـ)
0.5ن	أـصـالـةـ الـتـنـاوـلـ وـجـمـالـ الـعـبـارـةـ وـالـأـسـلـوبـ،ـ وـالـعـرـضـ الـلـائـقـ لـوـرـقـةـ ـالـإـجـابـةـ .	

الـمـوـضـوـعـ الـأـدـبـيـ (ـ80ـنـ)