

اختبار الثلاثي الأول في مادة اللغة العربية

المدة: ساعتان



يا ولدي: أريدُ أن أُسرِّ في أُذُنِكَ بِكَلِمَاتٍ كَتَبْتُ حُرُوفَهَا
بِدَمِي حَرْفًا حَرْفًا، يَخْفِقُ لَهَا قَلْبِي مَعَ كُلِّ نَبْضَةٍ مِنْ نَبْضَاتِهِ، فَبِذَا
يَا بُنَيَّ أَنْ يَكُونَ هَذَا الشَّبَابُ الْمُرْتَقِبُ فِيكَ بِقَلْبٍ مُفْعَمٍ بِالْأَمَانِي
طَالِعًا نُورَهُ غَدًا عَلَى بِلَادِكَ بِصَدْرٍ عَامِرٍ بِالْإِيمَانِ بِحَبَّهَا، وَضُرُورَةِ
الْعَمَلِ مِنْ أَجْلِهَا، وَقَلْبٍ زَاخِرٍ بِالْبُطُولَةِ فِي سَبِيلِهَا، لِأَنَّهَا الْوَطَنُ
الْمَفْدَى الَّذِي تَعَانَقَهُ الْقُلُوبُ، وَتَدْفُقُ الْمَشَاعِرُ عِنْدَ ذِكْرِهِ.
أُرِيدُكَ لِبِلَادِكَ أَوَّلًا، تَاللهُ إِنَّ لَهَا حَقًّا عَلَيْكَ، هُوَ حَقُّ الْأَرْضِ
الَّتِي أَطْلَعَتْكَ، وَالْمَوْطِنِ الْعَالِي الَّذِي شَهِدَ مَوْلِدَكَ، وَحَقُّ السَّمَاءِ
الَّتِي ظَلَّلَتْكَ، وَحَقُّ الْمَوَاتِنِ الَّذِينَ تَعِيشُ مَعَهُمْ، وَحَقُّ التَّارِيخِ
الَّذِي جَعَلَهَا مُسْتَقَرًّا لَكَ، هُوَ الْحَقُّ الْأَخِيرُ يَا وَلَدِي، وَلَيْسَ بَعْدَهُ
حَقٌّ...

بِلَادُكَ يَا وَلَدِي هِيَ كَرَامَتُكَ وَشَرَفُكَ، فَلَا تَبْخَلْ بِبَذَلِكَ الْجُحُودِ
مِنْ أَجْلِ ارْتِقَائِهَا سُلَّمِ الْمَجْدِ وَالسُّودَدِ، فَالْعَمَلُ الدَّوُّوبُ هُوَ مِفْتَاحُ
السَّعَادَةِ الْحَقِيقِيَّةِ لَهَا وَلَكَ، وَبِهَذَا تَكُونُ مُوَاطِنًا يَتَّسِمُ بِكُلِّ
مُوصَفَاتِ الرَّجُولَةِ وَالْوَطَنِيَّةِ الصَّادِقَةِ، وَلَتَعْلَمْ أَنَّ الْمَوَاتِنَةَ الصَّادِقَةَ لَيْسَتْ كَلِمَاتٍ تَرْدَدُ، وَلَا شَعَارَاتٍ تُرْفَعُ، وَإِنَّمَا هِيَ
إِخْلَاصٌ وَعَمَلٌ وَنُصْحٌ صَادِقٌ لِلْوَطَنِ بَيْنَ الرَّاعِي وَالرَّعِيَّةِ.
وَكُنْ عَلَى عِلْمٍ أَنَّهُ لَيْسَ مِنْ شَيْءٍ لَا يُمْكِنُ عَطَاؤُهُ فِي سَبِيلِ سِيَادَةِ وَطَنِكَ، كَمَا أَنَّهُ لَيْسَ مِنْ شَيْءٍ يَجُوزُ أَنْ تَبْخَلَ بِهِ،
فَاعْطِ بِلَادَكَ مِنْ شَبَابِكَ وَقَلْبِكَ وَعَقْلِكَ، وَلَا تَبْخَلَ عَلَيْهَا بِدَمِكَ إِذَا دَعَتْ الْحَاجَةَ إِلَيْهِ، فَالْتَّضَحِيَّةُ مِنْ أَجْلِ الْوَطَنِ
شَرَفٌ لِكُلِّ مُوَاطِنٍ، وَقَدْ صَدَقَ الشَّاعِرُ حَيْثُ قَالَ:

«كَفَانِي نَحْرًا أَنْ أَمُوتَ مُجَاهِدًا *** وَحُبُّ بِلَادِي قَائِدِي مُنْذُ نَشَأْتِي».

فَلْيَحْرُسْكَ اللهُ يَا بُنَيَّ، وَيَرْعَ شَبَابَكَ وَبِلَادَكَ.

[إميل ناصيف، أروع ما قيل من الوصايا، دار الجيل، بيروت، ط 1: 1995م، ص 102-103]

:

أ. الوضعية الأولى (4 نقاط):

- (1) **بين** الحقوق التي للبلاد عليك. (01ن)
- (2) **وضح** مفهوم المواطنة الصادقة [حسب الكاتب]. (01ن)
- (3) **بين** واجبك نحو بلادك [حسب ما جاء في النص]. (0.5ن)

(4) ضع عنوانا مناسباً للنّص. (0.5ن)

(5) اشرح الكلمتين [حسب سياقهما في النّص]: أ- (زاخر). (0.5ن) ب- (ارتقاءها). (0.5ن) ب. الوضعية الثانية (8 نقاط):

(1) أعرب ما تحته خطّ في النّص إعراباً تامّاً: (المُفدّى) - (تالله). (0.5ن)

(2) استعن بالجدول التالي واستخرج من الفقرة الثانية: (0.5ن)

اسلوباً إنشائياً وبيّن صيغته	اسماً منقوصاً	اسم مكان وبيّن وزنه

(3) بيّن النّمت الغالب على النّص معللاً إجابتك بذكر مؤشّرين من مؤشّراته [مع التّمثيل لهما من النّص]. (0.5ن)

(4) في آخر الفقرة الأولى استعارة استخرجها. (0.5ن)

(5) أسند الجملة التالية إلى ضمير المخاطب المفرد في الأمر: «وَقَفَ لِتَحِيّةِ عِلْمٍ وَطَنِهِ». (0.5ن)

(6) قدر قيمة تربويّة مناسبة للسّند. (0.5ن)

ن. الوضعية الإدماجية (8 نقاط):

السياق: رأيت بعض زملائك يعبثون بممتلكات المدرسة، فسأكَ فعُلمهم، وأردت أن تُسدي النصيحة لهم.
السند: السّند: قال الشاعر:

«وَمَنْ كَانَ فِي أَوْطَانِهِ حَامِياً لَهَا ... فَذَكَرْهُ رَأَاهُ مَسْكَاً فِي الْأَنَامِ وَعَنْبَرُ
وَمَنْ لَمْ يَكُنْ مِنْ دُونِ أَوْطَانِهِ حَمِي ... فَذَاكَ جَبَانٌ بَلَّ أَخْسُ وَأَحْقَرُ».

التعليمة: في نصّ توجيهي من اثني عشر [12] سطراً،

وجه رسالة إلى زملائك تدعوهم إلى ضرورة الحفاظ على الممتلكات العموميّة للوطن وعدم تخريبها، وتحثهم على حمايتها من أيدي المفسدين اقتداءً بالشّهداء الأبرار، موظفاً أسلوب قسم وتشبيهاً، وفعلاً مثلاً مراعياً حسن تصميم الموضوع، مستعملاً علامات الوقف في مواضعها المناسبة. ملاحظة: سطر تحت ما طُلب منك توظيفه.

