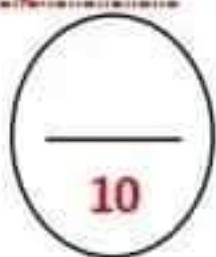


العلامة والملاحظة:



10

الاسم واللقب:

## الاختبار الأول في مادة اللغة العربية

النص:

عرف **الناس** من ذوي البِقْلَةِ وَالْفِطْنَةِ وَالنَّبَاهَةِ وَالْفَطْنَةِ فِي بَلْدَانِ مُتَحَضَّرَةٍ كَيْفَيَةً اسْتِغْلَالِ الْوَقْتِ، فَقَدْ كَانُوا يَقْضُونَ سَاعَاتَ الْفَرَاغِ فِي تَعْلُمِ الصَّنَاعَ، وَيُطَوِّرُونَ الْهَوَايَاتِ الْجَمِيلَةِ، كَالرَّسْمِ وَالزَّخْرَفَةِ وَالْمُوسِيقِيِّ وَالنَّحْتِ... فَنَجَحُوا فِي ذَلِكَ نِجَاحًا بَاهِرًا، وَنَفَعُوا أَنفُسَهُمْ وَأَوْطَانُهُمْ، وَاشْتَهَرُوا بِتُلْكَ الْمَصَانِعِ أَكْثَرَ مِمَّا اشْتَهَرُوا بِمَهَنَتِهِمْ وَأَعْمَالِهِمِ الرَّسْمِيَّةِ.

فَالْقَضِيَّةُ قَضِيَّةٌ إِرَادَةٌ وَعَزْمٌ وَحَزْمٌ وَمُوَاظَبَةٌ أَمَّا الَّذِينَ يُنْفَقُونَ أَوْقَاتَ فَرَاغِهِمْ فِي اللَّهُوِّ وَالْمَرْحِ وَاللَّعْبِ وَالْحَدِيثِ الْفَارِغِ... فَهُؤُلَاءِ أَفَةُ الْمُجَتمِعِ، وَشَرٌّ عَلَى مَنْ يُجَالِسُهُمْ وَيُصَاحِبُهُمْ.

(لَيْسَ **الْفَقِيرُ** مَنْ لَا يَمْلِكُ مَالًا)، وَإِنَّمَا **الْفَقِيرُ** هُوَ الْكَسُولُ الَّذِي لَا يَسْتَغْلِلُ صَحَّتَهُ وَفَرَاغَهُ. ذَلِكُ هُوَ الْفَقِيرُ الْمَغْبُونُ كَمَا قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "نَعْمَتَانِ مَغْبُونٌ فِيهِمَا كَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ، الصَّحَّةُ وَالْفَرَاغُ"

## البناء الفكري: (3ن)

- 1- ضع عنواناً مناسباً للنص.
- 2- من هو الفقير في رأي الكاتب؟
- 3- هات مراوف كل كلمة من الكلمات التالية من النص ثم ضعها في جمل مفيدة: متطورة = فافلحو =
- 4- هات أضداد الكلمات التالية: المتفقة ≠ ..... الفقير ≠ .....

## البناء اللغوي: (3ن)

- 1- أغرب ما تحته خط في النص: (الناس - ينفقون - الفقير).
- 2- حول العبارة مابين قوسين من المفرد إلى الجمجم (ليـنـ الفـقـيرـ مـنـ لـاـ يـمـلـكـ مـالـ).
- 3- أكمل الجدول التالي:

المضارع	فعل مزيد	فعل مجرّد
		صحب
.....	.....	.....
.....	أنفق	.....

- 4- علل سبب كتابة الهمزة في كلمة "هولاء"

## الوضعية الادماجية: (4ن)

حتى يسعد الإنسان في حياته، ويُفید مجتمعه ووطنه، عليه أن يمتهن المهنة التي يحبها ويرغب فيها.

التعليمية: أكتب فقرة من 10 أسطر، تشـدـدـ فـيـهاـ عـنـ المـهـنـةـ الـتـيـ ثـبـهـاـ، مـبـرـزاـ آثارـهاـ عـلـىـ وـطـنـكـ.

موظفا: مفعولاً به وجملة اسمية و ضع سطراً تختتها.